

Философия
Иностранный язык
История (история России, всеобщая история)
Русский язык и культура речи
Литература
Психология
Педагогика
Культурология
Эстетика
Экономика культуры
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Правоведение
Информатика
Информационные технологии
Социология
История религий
Мировая художественная культура
Традиционная культура народов России
Теория и история народной художественной культуры
Менеджмент и маркетинг народного художественного творчества
Теория этнокультурного образования
Методика преподавания художественно-творческих дисциплин
Методика работы с творческим коллективом
Основы проектирования в сфере культуры
Международное культурное сотрудничество
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура и спорт
Мастерство хореографа
История хореографического искусства

Основы актерского мастерства и режиссуры в танце

Классический танец

Народно-сценический танец

Историко-бытовой танец

Спортивные бальные танцы

Модерн-джаз танец

Эстрадный танец

Образцы танцевального репертуара

Теория и история музыки

Региональные особенности русского танца

Костюм и сценическое оформление танца

История преподавания танца

Анализ музыкально-танцевальных форм

Организационно-творческая работа в хореографическом коллективе

Основы репетиторской работы

Менеджмент в хореографии

Современные исполнительские школы

Современные направления в хореографии

Тренаж классического танца

Оздоровительный фитнес

Общая физическая подготовка

Основы информационной культуры

Основы научных исследований

Профессиональная этика