

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

СВЕДЕНИЯ

о зачислении на ОЧНУЮ форму обучения по результатам вступительных испытаний в 2023 году на места, финансируемые за счёт государственного бюджета

На основании протокола заседания приёмной комиссии №44 от 04.08.2023 г. на первый курс ОЧНОЙ формы обучения с 01.09.2023 г. зачисляются следующие абитуриенты, успешно сдавшие вступительные испытания:

ФАКУЛЬТЕТ КОНСЕРВАТОРСКИЙ

Направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Профиль - Инструменты эстрадного оркестра

- 1. 192-482-265 89 (304)
- 2. 194-783-138 18 (299)
- 3. 201-932-673 36 (297)
- 4. 186-028-400 68 (288)

Направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Профиль - Эстрадно-джазовое пение

- 1. 175-160-774 74 (322)
- 2. 163-697-462 11 (312)
- 3. 163-346-798 86 (301)
- 4. 175-348-901 97 (300)

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль - Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

- 1. 152-919-650 85 (306)
- 2. 208-967-843 19 (313)
- 3. 152-919-651 86 (307)
- 4. 15968 (336)
- 5. 136-903-022 46 (342)
- 6. 152-485-369 76 (335)

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль - Оркестровые духовые и ударные инструменты

- 1. 164-327-878 86 (313)
- 2. 164-958-432 14 (288)

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль - Оркестровые струнные инструменты

- 1. 164-815-483 80 (309)
- 2. 171-204-369 29 (295)
- 3. 163-252-066 40 (290)

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль - Фортепиано

- 1. 202-241-549 00 (338)
- 2. 157-496-213 00 (338)
- 3.185-668-949 48 (323)

Направление подготовки 53.03.05 Дирижирование Профиль - Дирижирование академическим хором

- 1. 154-158-054 53 (317)
- 2. 158-850-282 00 (305)
- 3. 163-313-974 57 (319)
- 4. 162-571-960 78 (335)
- 5. 176-763-108 00 (338)
- 6. 161-531-209 27 (322)

Направление подготовки 53.03.05 Дирижирование Профиль - Дирижирование оркестром народных инструментов

- 1. 195-528-652 96 (352)
- 2. 200-539-576 33 (339)

Направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкальноприкладное искусство

Профиль - Компьютерная музыка и аранжировка

- 1. 201-096-134 06 (321)
- 2. 164-251-364 50 (358)
- 3. 160-170-477 30 (351)
- 4. 163-292-603 63 (351)
- 5. 214-711-020 08 (346)

Направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкальноприкладное искусство

Профиль - Музыкальная педагогика

- 1. 164-132-687 54 (304)
- 2. 160-271-310 18 (332)

3. 15864 (342)

Направление подготовки 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Профиль - Концертные народные инструменты

1. 159-162-661 86 (342)

Направление подготовки 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Профиль - Фортепиано

- 1. 156-949-750 30 (374)
- 2. 197-060-812 87 (372)

Направление подготовки 53.05.02 Художественное руководство оперносимфоническим оркестром и академическим хором

Профиль - Художественное руководство академическим хором

- 1. 160-068-520 37 (356)
- 2. 199-760-799 62 (359)

Направление подготовки 53.05.04 Музыкально-театральное искусство Профиль - Иискусство оперного пения

- 1. 160-598-440 83 (343)
- 2. 16104 (323)
- 3. 162-806-099 69 (356)
- 4. 118-053-096 33 (320)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ Направление подготовки 51.03.01 Культурология Профиль - Арт-проектирование

- 1. 213-706-147 30 (182)
- 2. 169-749-310 27 (179)
- 3. 200-827-953 43 (180)
- 4. 145-116-855 49 (200)
- 5. 164-143-731 50 (241)
- 6. 208-968-860 24 (211)
- 7. 160-155-366 34 (229)
- 8. 160-042-349 10 (207)

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура Профиль - Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин

- 1. 141-471-178 35 (350)
- 2. 162-684-553 90 (307)
- 3. 161-708-260 55 (298)

4. 159-591-255 10 (296)

Направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность Профиль - Менеджмент социально-культурной деятельности

- 1. 159-345-636 99 (223)
- 2. 187-637-616 25 (225)
- 3. 165-575-311 88 (212)
- 4. 166-321-711 54 (233)
- 5. 165-298-026 90 (202)
- 6. 203869-769 94 (201)
- 7. 167-891-931 35 (202)
- 8. 191-669-598 29 (237)
- 9. 168-780-022 00 (256)
- 10. 162-909-989 11 (250)
- 11. 172-923-173 74 (252)
- 10 175 145 704 74 (254)
- 12. 175-145-724 74 (254)
- 13. 204-152-913 16 (239)
- 14. 196-028-084 84 (260)
- 15. 209-001-442 06 (260)
- 16. 178-113-527 69 (271)

Направление подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (магистратура)

Профиль - Управление и образовательная деятельность в этнокультурной сфере

- 1. 112-350-659 10 (95)
- 2. 148-088-050 78 (90)
- 3. 16034 (88)

Направление подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность (магистратура)

Профиль - Педагогический менеджмент в дополнительном образовании

- 1. 041-138-373 17 (93)
- 2. 158-486-532 14 (92)
- 3. 164-570-110 54 (91)
- 4. 15974 (89)
- 5. 160-068-012 22 (85)

ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура Профиль - Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества

- 1. 158-509-455 97 (358)
- 2. 164-156-059 58 (349)

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль - Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин

- 1. 159-626-736 13 (346)
- 2. 173-688-434 14 (341)
- 3. 173-099-034 76 (297)
- 4. 162-813-850 69 (292)
- 5. 166-930-955 08 (291)

Направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль - Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин

- 1. 167-217-419 73 (283)
- 2. 167-343-842 89 (270)
- 3. 165-388-138 98 (271)
- 4. 164-796-221 05 (275)
- 5. 169-179-547 25 (279)
- 6. 167-496-035 08 (279)
- 7. 164-489-132 95 (282)
- 8. 163-772-712 87 (282)
- 9. 169-616-586 20(262)
- 10. 186-244-804 90 (285)
- 11. 167-254-450 80 (299)
- 12. 162-668-716 97 (305)
- 13. 170-033-159 13 (312)
- 14. 166-288-707 09 (320)
- 15. 166-420-350 51 (320)
- 16. 164-604-033 45 (324)
- 17. 179-191-644 11 (336)
- 18. 166-420-829 69 (349)
- 19. 154-295-232 67 (285)

Направление подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (магистратура)

Профиль - Праздничная культура: теория и технологии

- 1. 164-218-180 52 (80)
- 2. 163-110-697 31 (100)
- 3. 161-274-456 54 (90)

ФАКУЛЬТЕТ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура Профиль - Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин 1. 15647 (337)

- 2. 158-615-469 98 (336)
- 3. 165-582-649 03 (308)

Направление подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство Профиль - Искусство балетмейстера

- 1. 164-632-449 72 (309)
- 2. 187-601-201 68 (308)
- 3. 15605 (309)
- 4. 171-536-313 54 (314)
- 5. 159-564-016 95 (304)
- 6. 166-339-767 06 (325)
- 7. 168-808-560 18 (330)
- 8. 126-879-823 15 (335)
- 9. 146-095-998 00 (314)
- 10. 15751 (303)

ФАКУЛЬТЕТ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И ТУРИЗМА Направление подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение Профиль - Документационное обеспечение управления

- 1. 162-361-939 64 (232)
- 2. 199-759-966 90 (224)
- 3. 169-942-070 14 (199)
- 4. 150-020-667 96 (181)
- 5. 196-517-212 95 (179)
- 6. 171-895-405 00 (156)

Направление подготовки 46.04.02 Документоведение и архивоведение (магистратура)

Профиль – Управление документами

- 1. 154-973-020 81 (72)
- 2. 163-775-012 78 (78)
- 3. 164-560-357 70 (83)
- 4. 176-696-071 25 (89)
- 5. 073-807-396 85 (94)

Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль - Музейное проектирование и индустрия туризма

- 1. 175-405-717 73 (166)
- 2. 165-742-855 (176)
- 3. 175-114-338 49 (180)
- 4. 165-655-794 14 (186)
- 5. 15771(187)
- 6. 164-308-681 69 (193)

- 7. 206-137-597 48 (195)
- 8. 162-387-313 70 (190)
- 9. 167-687-109 20 (211)
- 10. 165-573-379 00 (228)
- 11. 202-279-027 25 (241)
- 12. 192-700-968 83 (241)
- 13. 163-029-703 47 (264)
- 14. 164-605-683 77 (279)
- 15. 166-357-942 05 (201)

Направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль - Документные процессы и системы в цифровой среде

- 1. 207-160-229 21 (177)
- 2. 157-686-177 20 (184)
- 3. 163-275-094 66 (194)
- 4. 164-508-418 68 (196)
- 5. 151-807-070 45 (198)
- 6. 113-151-830 02 (214)
- 7. 196-850-411 09 (216)
- 8. 062-726-598 78 (229)
- 9. 163-101-225 02 (235)
- 10. 154-941-984 00 (180)
- 11. 003-752-604 17 (201)

Направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль - Информационно-аналитические технологии

- 1. 162-700-300 21 (195)
- 2. 165-297-896 23 (183)
- 3. 166-735-431 94 (183)
- 4. 116-994-272 95 (184)
- 5. 16286 (199)
- 6. 15859 (192)
- 7. 179-847-595 60 (210)
- 8. 169-615-951 17 (200)
- 9. 080-162-200 13 (222)
- 10. 163-288-445 86(229)
- 11. 002-166-584 08 (234)

Направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (магистратура)

Профиль - Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью

- 1. 167-370-481 87 (72)
- 2. 136-384-997 00 (75)
- 3. 160-847-794 95 (71)
- 4. 002-959-574 61 (80)
- 5. 162-853-414 73 (80)
- 6. 187-845-078 30 (80)

ФАКУЛЬТЕТ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура Профиль - Руководство студией декоративно-прикладного творчества,

Преподавание художественно-творческих дисциплин

- 1. 158-781-271 10 (311)
- 2. 176-931-265 01 (303)
- 3. 164-009-757 58 (301)
- 4. 165-780-093 94 (291)
- 5. 208-437-392 69 (280)

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

- 1. 152-233-008 09 (315)
- 2. 174-263-193 70 (328)
- 3. 167-481-147 91 (348)
- 4. 170-496-838 95 (349)
- 5. 161-718-381 68 (320)
- 6. 164-561-322 63 (356)
- 7. 166-251-154 56 (357)
- 8. 166-733-913 99 (362)
- 9. 163-502-246 35 (356)

Направление подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль - Декоративно-прикладное искусство в архитектурной среде

- 1. 162-939-512 94 (338)
- 2. 174-800-962 81 (331)
- 3. 169-116-435 77 (327)
- 4. 173-375-430 76 (324)
- 5. 167-782-908 29 (316)
- 6. 165-672-971 11 (316)
- 7. 165-028-454 59 (304)
- 8. 199-397-069 54 (303)
- 9. 169-101-225 44 (275)
- 10. 164-767-782 22 (227)

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн (магистратура) Профиль - дизайн и визуальные коммуникации в архитектурной среде

- 1. 162-193-202 41 (90)
- 2. 162-019-044 23 (100)
- 3. 162-149-420 48 (100)
- 4. 154-116-198 40 (100)
- 5. 200-192-452 00 (100)

Направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (магистратура)

Профиль - Декоративное искусство в предметно-пространственной среде

- 1. 166-221-741 54 (100)
- 2. 159-908-457 25 (100)
- 3. 174-519-172 82 (90)
- 4. 077-082-805 81 (90)
- 5. 163-505-995 77 (80)