

71.0  
к 90

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

# **КУЛЬТУРА – ИСКУССТВО – ОБРАЗОВАНИЕ:**

**взаимозависимость результатов  
науки и практики**

**XXXIII НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА АКАДЕМИИ**

*Челябинск, 8 февраля 2012 г.*

**-I-**



*Т. Ф. Берестова*

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА  
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО  
СОСТАВА АКАДЕМИИ:  
ДОСТИЖЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ  
(ПО ИТОГАМ 2011 ГОДА)**

В самом начале своего доклада хочу поблагодарить всех заведующих кафедрами за своевременную сдачу отчетов в научный отдел и очень многих из них за качественные содержательные и достоверные тексты. Думаю, что подготовка к написанию отчетов началась при выполнении Индивидуальных планов преподавателей, форма которых была изменена, а это в свою очередь результат слаженной работы учебного управления и научной части.

Подготовленный мною доклад – это не только отчет за 2011 год, но и подведение итогов работы за 5 лет, пере выборы ректора каждый раз подводят черту под определенным этапом развития вуза, и, конечно, это касается и состояния НИИР. Развитие НИР вуза сегодня находится на переломном этапе и это связано с реорганизацией вузовской жизни в стране, а мы вынуждены соответствовать тем показателям, которые сегодня выдвигаются Министерством образования и науки России к вузам. Показатели же эти формируются в расчете на вузы уровня национальных федеральных университетов, а таким небольшим вузам, как наша академия, к тому же имеющей свою специфику, соответствовать новым требованиям очень не просто, но надо, иначе мы просто «сойдем с дистанции», и на «победном финише реорганизации высшего образования» нам места не будет. А если не будет соответствующих показателей по науке, не будет и вуза, будет учебное заведение, которому в лучшем случае будет позволено готовить бакалавров. И доказывать свою состоятельность нам придется очень и очень скоро, ведь в 2013 году мы будем проходить аккредитацию.

Решающим показателем деятельности вуза, по-прежнему остается потенциал кадров преподавателей.

За 2011г. к ведению образовательного процесса по образовательным программам высшего профессионального образования привлечены (среднесписочная численность) – 266 человек, в том числе:

среднесписочная численность докторов наук, профессоров – 43 человека (16,2%),

среднесписочная численность кандидатов наук, доцентов – 151 человек (56,8%).

Доля преподавателей, работающих в вузе на штатной основе, составляет 75%. Данные по составу ППС нашего вуза соответствуют статусным требованиям университета.

В целом по академии доля лиц с учеными степенями и учеными званиями среди профессорско-преподавательского состава составляет 72,9%, что выше норматива(60%), установленного лицензией. За пять лет этот показатель у нас вырос, но при естественной смене кадров и неизбежной текучести даже удержать этот показатель на одном уровне требуются большие усилия.

Основной прирост статусных кадровых показателей происходит при защитах кандидатских и докторских диссертаций, в 2010 году, как и в 2009 году у нас были защищены 2 докторские диссертации (мы планировали 3 защиты), но защит кандидатских диссертации прошло столько же, как и в прошлом году – 8, но это меньше чем планировали (10 защит). По специальности 05.25.03 Библиотекведение, библиографведение и книговедение прошла только одна защита, по специальности 13.00.05 прошли 2 защиты, по 2 защиты были проведены по культурологии и по философии культуры. Показатель защит отражается в ежегодном модуле и характеризует развитие научных школ академии.

Таблица 1

**Защита диссертаций в 2011 году**

*Докторские*

Фаттыхов Салим Галимович Специальность 24.00.01 – теория и история культуры	Материнский феномен в культурогенезе	30 сентября 2011 ЧГАКИ
Степанова Татьяна Павловна 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности. Научный консультант доктор пед. наук профессор Ярошенко Н.Н.	Диверсификация досугового общения: методология, теория, технологии	19 октября 2011 ЧГАКИ

*Кандидатские*

1	<b>Сергеева Л. Б.</b>	13.00.08	Развитие управленческой культуры руководителей структурных подразделений вуза.	Литвак Р. А.	ЮУрГУ 28.04.11
2	<b>Иовлева Т. В.</b>	24.00.01	Популярность личности как феномен культуры	Цукерман В. С.	ЧГАКИ 26.05.11
3	<b>Емченко Д. Г.</b>	24.00.01	Геокультурная трансформация границ в современности	Казакова Г. М.	ЧГАКИ 23.06.11
4	<b>Емченко Е. П.</b>	09.00.13	Жизненный мир повседневности человека в контексте современной телевизионной рекламы	Апухтина Н. Г.	ЧГАКИ 27.10.11

Таблица 1 (продолжение)

5	<b>Исмаилов А. Ю.</b>	09.00.13	Человек добросовестный: взаимодействие морально-го и правового аспектов индивидуального бытия	Невелева В. С.	ЧГАКИ 27.10.11
6	<b>Жук И. В.</b>	13.00.05	Социально-культурная деятельность как фактор развития коммуникативной культуры студентов режиссерских специальностей	Суленева Н. В.	ЧГАКИ 30.11.11
7	<b>Зайкова О. Н.</b>	24.00.01	Усыновление как социокультурное явление	Анисимова А. Н.	ЧГАКИ 15.12.11
8	<b>Ваганова М. Ю.</b>	05.25.03	Осознаваемые и неосознаваемые трудности чтения литературы отраслевой тематики (на примере старшеклассников)	Аскарова В. Я.	ЧГАКИ 23.12.11

Каковы же у нас перспективы повысить кадровый потенциал в 2012 году? Очень активно работают над докторскими диссертациями Кочевков В. Ф., Ломакина И. С. Тарасова Ю. Б., Штолер А. В., Морозова И. Н., последние два человека сегодня являются научными сотрудниками и освобождены от учебной нагрузки. Ожидаются защиты кандидатских диссертаций: Бенгардт Д., Письменного Е. В., Шицковой М. А., Ивченко Е. В., Николаевой Л. А., Павловой А. Ю., Галевой А. А.

В 2011 году в ЧГАКИ работали оба докторских диссертационных совета. В них защитились 8 наших преподавателей. В совете по социально-культурной деятельности, библиотековедению, библиографоведению, книговедению (педагогические и исторические степени) прошло только 5 защит, со стороны пришли два человека по специальности 13.00.05: Ильина А. С. (канд. дис. ЧелГУ), Крестьянов В. П. (докт. дис. Орловский ГУ)

В совете под руководством В. С. Невелевой прошли 7 защит на степень культурологии, 5 – на степень по философии, степень по искусствоведению никому не присуждалась. В этом совете защитились Иноземцева И.Е (Академия труда и социальных отношений, г. Челябинск), Бобрихин А. А. (Рос. гос. проф.-пед. ун-т, г. Екатеринбург), Фахрутдинова Ф. Д. (Тюменская гос. академия культуры, искусства и социальных отношений).

Но реорганизации по диссертационным Советам не закончены. В 2012 году пройдут изменения по обоим советам, но наиболее кардинальные будут в совете под руководством В. С. Невелевой. ВАК, который ныне вошел в качестве структурного подразделения в Министерство Науки, вводит новые требования к членам диссертационного Совета, и очень многим нашим докторам соответствовать им очень и очень непросто.

Собственные диссертационные Советы экономят большие финансовые средства академии, деньги, нервы и время преподавателей-



соискателей ученой степени. Содержание диссертационных Советов идет за счет внебюджетных средств академии, на это потрачено 489 000 рублей, только частично происходит возмещение этих средств при защитах сторонних соискателей, оно в 2011 году составило 164 906 рублей.

Наличие собственных Советов никак не должно отражаться на качестве диссертаций наших преподавателей, качество диссертации – это в первую очередь ответственность кафедры, которая дает рекомендацию на защиту. И только потом наступает ответственность самого совета, совет может свою ответственность продемонстрировать только крайней мерой – отрицательным голосованием, и ВАК такие решения совета сегодня приветствует. Не председатель Совета должен быть преградой для прохождения слабых работ, а кафедра, на базе которой выполняется работа. В связи с этим хочется призвать кафедры и особенно кафедру СКД, на базе которой аспирантура начала работать только в 2011 году, более ответственно относиться к обсуждению работ. Если председатель диссертационного Совета «дрогнет» под натиском соискателя и его руководителя, и слабая работа пройдет через любой из наших советов, то расплата наступит обязательно, и после двух замечаний совет будет закрыт минимум на три года, для открытия вновь нужно будет осуществить прохождение всех процедур. В прошлом году приостанавливали работу советов в Оренбургском университете, в Магнитогорском университете, были закрыты диссертационные советы в Университете печати (Москва), в Академии госслужбы (Москва), в Троицкой ветеринарной академии и во многих других вузах.

Все доктора наук нашей академии работают в диссертационных советах своего вуза, а в диссертационных советах других вузов представлены 7 человек (Литвак Р. А., Худяков В. Н., Сафаралиев Б. С., Бычков В. В., Смирнов Б. Ф., Невелева В.С., Апухтина Н. Г.).

Прошло значительное увеличение количества доцентов в академии, успешно процедуру присвоения научного звания прошли: Ивлева И.Ю., Костюченкова О. Е., Савельева Г. М., Кублицкий Н. Ф., Киржанова Я.В., Санько А. Э., Бурдюжа Е. А., Килина Т.В., Торопова О.В., Кузьмин А.Р., звание профессора присвоено Казаковой Г.М.

Представлены к званию доцента: Кузнецов А.Б., Дигина О.Л., Лавров А.Ю., Ермолаева М.В., Селезнева О.П., к званию профессора – Шаповалов В.Г., Шаронина М.Г.

Среди показателей ежегодного модуля, который вуз отправляет в вышестоящие органы управления, есть такой как мобильность ППС. Он характеризуется цифрами, отражающими количество прошедших повышение квалификации и тех, кого приглашали вести семинары, мастер-классы и т.п. за пределами вуза. Среди последних назову: Литвак Р.А., она читала лекции в г. Калининграде и г. Волгограде, Шаронину М. Г. и Суленёву Н.В. получивших сертификаты в Польше, Лазареву Л.Н., проводившую мастер-класс в республике Беларусь, целый цикл занятий в Омском университете

им. Достоевского провели Ю.В. Гушул и Т.Ф. Берестова. В 2011 году повышение квалификации прошел 51 преподаватель. В нашем вузе стажировались 26 человек. В таблице представлены только те, кто имеет документальное подтверждение прохождения стажировок, курсов и т.п. Широкой оставалась география выездов (Москва, С-Петербург, Казахстан, Германия). Среди указанных сведений особенно отразно отметить наличие международных выездов.

Таблица 2

**Повышение квалификации**

Ка фед ра	Ф.И.О.	Выезд	Челябинск	Сроки
<b>ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ И ТЕХНОЛОГИЙ</b>				
<b>Библиотечно-информационной деятельности</b>	Гушул Ю.В.	Сертификат участника межд. семинара «Международный опыт партнёрства и консолидации социальных институтов чтения», ПГПИ <b>г. Павлодар (Казахстан)</b>		22–30 ноября
		Сертификат участника научной конференции «Cycling for libraries», <b>Дания, Копенгаген – Германия, Берлин.</b>		июнь
		Сертификат участник научного семинара. Институт математики и информатики. <b>(г. Берлин, Германия)</b>		июнь
	Матвеева И. Ю.	Удостоверение о краткосрочном ПК в ФГБОУ ВПО МГУКИ <b>г. Москва</b>		8–17 декабря
		Сертификат участника презентации программы Интел «Обучение для будущего» ИФПО МГУКИ, <b>г. Москва</b>		16 декабря
<b>Книжного бизнеса</b>	Штолер Н. Н.	Удостоверение о краткосрочном обучении ННОУ Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной подготовки кадров», <b>г. Москва.</b>	Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	7–8 апреля  24 окт. – 18 ноября

Документоведения	Лушникова А. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	16–24 мая
	Андреева И. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	16–24 мая
	Зайцева Т. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	16–24 мая
	Андреева И. В.	Курсы повышения квалификации СПбГУКИ, г. Санкт–Петербург.		14–23 февраля
<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>				
Искусства балетмейстера	Панфёров В. И.	Сертификат участника Международного форума, <b>г. Берлин.</b>		23–26 сентября
	Бриске И. Э.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	24 окт. – 18 ноября
	Новиков К. А.		Удостоверение о курсах ПК (накопительные семинары), Федерация танцевального спорта, <b>г. Челябинск.</b>	21–24 сентября
	Осинцева А. В.	Сертификат участника Международного форума, <b>г. Берлин.</b>		23–26 сентября
Педагоги хореографии	Дубских Т. М.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	24 окт. – 18 ноября
<b>ФАКУЛЬТЕТ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА</b>				
Декоративно-прикладного искусства	Попова И. Н.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ЧОУ ВПО «Южно-Урал. институт управления и экон.», <b>г. Челябинск.</b>	2–5 марта



Таблица 2 (продолжение)

Рекламы	Зайкова О. Н.		Сертификат участника семинара-практикума, Учебно-кадровый центр «ЧелСтрой», <b>г. Челябинск.</b>	12 мая
			Сертификат участника модульного курса, ЧИППКРО, <b>г. Челябинск.</b>	5 апреля
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>				
Эстрадно-оркестрового творчества	Спирёв Д. А.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	23 мая – 1 июня
	Прасолов А. А.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	23 мая – 1 июня
Музыкального образования	Шамаева Р. М.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск.</b>	24–29 января
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>				
Хорового дирижирования	Ерёмина Н. Г.	Удостоверение о краткосрочном ПК В Российской академии музыки им. Гнесиных, <b>г. Москва.</b>		11–15 май
<b>ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ</b>				
Режиссуры кино и телевидения	Маркова А. В.		Сертификат об окончании интенсивного межд. мастер-класса, <b>г. Екатеринбург.</b>	25–28 ноября
Режиссуры театрализованных представлений и праздников	Скрипина Н. В.	Удостоверение о краткосрочном Андреева И.В.		16–26 июня
	Лазарева Л. Н.	Удостоверение о краткосрочном ПК СПбГУКИ, <b>г. Санкт–Петербург.</b>		14–19 ноября
	Бубенкова М. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, <b>г. Челябинск</b>	24 окт. – 18 ноября
	Жук И. В.		Отпуск для завершения диссертации	1.03.11 – 31.05.11

Театрального искусства	Коляда О. В.	Диплом участника конкурса молодых деятелей искусств «Тюменский звездопад», г. Тюмень.	II Международный детский, юношеский и взрослый конкурс-фестиваль «Уральская сказка», г. Челябинск	16 октября
	Коляда О. В.		Мастер-класс и семинарские занятия «Вокал эстрадный», г. Челябинск	10 октября
	Зырянова В. С.	III Международный фестиваль старинного танца «Галантный Век» (Сертификат о прохождении мастер-классов и семинаров), г. Уфа		
	Поляк Е. В.		Удостоверение о прохождении крат. обуч. в УМЦ по образованию и повышению квалиф. раб. культуры и искусства Чел. области, г. Челябинск	В течение года
	Филонов В. Ф.	Сертификат Семинар-лаборатории: «Теория и практика игрового театра», г. Лазаревское (Сочи).		2–7 февраля
		Международный конкурс детского и юношеского творчества «Роза ветров» (диплом за высокий профессионализм), г. Кыштым.		17–20 ноября
	Бармасов И. В.		Мастер-класс и семинарские занятия «Вокал эстрадный», г. Челябинск.	10 октября
	Матвеева Т. И.		Мастер-класс и семинарские занятия «Вокал эстрадный», г. Челябинск.	10 октября
<b>ОБЩЕАКАДЕМИЧЕСКИЕ КАФЕДРЫ</b>				
Педагогика и психологии	Гревцева Г. Я.		Сертификат участника внутривузовских курсов ПК (2 уровня), ИДПО ЧГПУ, г. Челябинск.	
	Каченя Г. М.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	24 октября – 18 ноября
	Жернакова Н. А.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	24 октября – 18 ноября

Таблица 2 (продолжение)

Физической культуры	Власова И. А.	Международный семинар «Хореография в дисциплинах “Степ-аэробика”, “Аэробика”. Как стать лучшими», г. <b>Задонск</b>		31 января – 2 февраля
			Международная фитнес-конвенция: семинар степ + аэробика. Современные методы преподавания; workshop body Condition, г. <b>Челябинск</b> .	15-16 октября
	Рыков С. С.	Suspension Training Course, г. <b>Санкт-Петербург</b>		8 октября
Фило-софских наук	Меняева М.П.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
Литературы и русского языка	Торопова О. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
	Усанова О. Г.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
	Терпугова Т. Г.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
Истории	Королёв Н. С.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
<b>КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</b>				
Культурологии и социологии	Соковиков С. С.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
	Шлык Л. Н.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября
	Печёнкин П. А.	Удостоверение о краткосрочном ПК в НОУ ВПО «Институт экономики и культуры», г. <b>Москва</b> .		август
	Иовлева Т. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. <b>Челябинск</b>	24 октября – 18 ноября

Социально-культурной деятельности	Степанова Т. П.		Творческий отпуск для написания докторской диссертации	
	Погорелова Н.В.	Удостоверение о краткосрочном ПК в ФГБОУ ВПО МГУКИ г. Москва		8–17 декабря
Экономики	Ильченко Е. А.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	24 октября – 18 ноября
	Рявкина О. Ю.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	24 октября – 18 ноября
	Шатненко С. А.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	24 октября – 18 ноября
	Семёнова Е. В.		Творческий отпуск для написания докторской диссертации (приказы № 763-к 29.12. 2010; № 174-к от 24.03.2011)	Декабрь 2010 Июнь 2011
	Романова С. Е.		Сертификат ПК, Южно-уральский территориальный институт профессиональных бухгалтеров, г. Челябинск.	
Научная библиотека	Слесаренко Ю. Ю.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	12–20 сентября
	Ревкова Н. В.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	12–20 сентября
	Пельков Д. Е.		Удостоверение о краткосрочном ПК в ИДПО, ЧГАКИ, г. Челябинск	16–24 мая

Кроме таких форм повышения квалификации как ФПК, КПК, стажировки, семинары, школы, конференции, обратим ваше внимание на творческие отпуска. Творческие отпуска получали В. И. Лавришин, Т. П. Степанова, И. В. Жук.

Наибольший вклад в повышение квалификации вносит аспирантура и соискательство.

В сентябре 2011 года в отделе аспирантуры вновь осуществился набор аспирантов по 8 теоретическим и 4 творческим специальностям. В этом году конкурс опять составил 3 человека на место. В прошлом году мы отмечали, что у нас была очень благоприятная ситуация по цифрам приема: было получено 21 бюджетное место, в этом году эта цифра еще увеличилась, теперь мы приняли на бюджет 24 человека, это 9 аспирантов – дневного отделения и 15 аспирантов – заочного. Все пять лет (с 2007 года) цифра приема у нас увеличивалась, и за эти годы мы имеем значительный рост – с 11 бюджетных мест до 24. Платный набор в разные годы был различен: рекордный в 2007 году – 24 человека, самый низкий в 2010 – 7 человек, и в 2011 году у нас будут проходить обучение на платной основе 20 человек.

Впервые всего было принято на 1 год обучения 49 аспирантов, в том числе 5 человек в творческую аспирантуру. Достичь таких цифр удалось и в связи с тем, что был объявлен дополнительный набор. Общая численность аспирантов на сегодняшний день составляет 102 человека, из них 29 аспирантов обучаются на платной основе (*для получения статуса университета нам необходимо иметь 140 аспирантов*). Сейчас число соискателей в академии составляет 48 человек. Еще в 2007 году у нас было 74 аспирантов и 108 соискателей, а сегодня 102 аспиранта и 48 соискателей, снижение соискателей мы проводили целенаправленно, потому что для аккредитационных показателей нужно увеличивать количество аспирантов, а количество соискателей в показателях отсутствует.

В 2012 году должны закончить 12 человек дневную и 5 человек заочную аспирантуру. Выпуск в аспирантуре 2011 года составил 14 человек. Из них, только вышли 4 с защитой диссертации. 4 защитились после окончания срока обучения в аспирантуре, 2 защиты прошли досрочно. Напомним, защиты соискателей не входят в критериальные показатели эффективности работы аспирантуры, рассматриваются только аспиранты. В целом в 2011 году аспирантами и соискателями было защищено 17 кандидатских диссертаций, из них 8 – это сотрудники академии (табл. 3).

Таблица 3

#### Кандидатские

№	Ф. И. О.	шифр специальности		Аспирантура или соискательство	Место защиты
1	Абрамова А. В.	13.00.08	Литвак Р.А.	соискатель	ЮУрГУ
2	Сергеева Л. Б.	13.00.08	Литвак Р.А.	соискатель	ЮУрГУ
3	Антонова Н. И.	09.00.01	Апухтина Н.Г.	соискатель	МаГУ 29.04.11
4	Иовлева Т. В.	24.00.01	Цукерман В.С.	аспирантура (через год)	ЧГАКИ 26.05.11
5	Ковтун О.А.	09.00.13.	Невелева В.С.	аспирантура (досрочно)	ЧГАКИ 26.05.11

6	Шерниязова В.В.	13.00.08	Литвак Р.А.	соискатель	ЮУрГУ
7	Калабаева Ж.А.	24.00.01	Цукерман В.С.	аспирантура (через год)	ЧГАКИ 23.06.11
8	Емченко Д.Г.	24.00.01	Казакова Г.М.	соискатель (через 3 года после окончания аспирантуры)	ЧГАКИ
9	Дыдров А.А.	09.00.13	Невелева В.С.	аспирантура (досрочно)	ЧГАКИ 30.09.11
10	Емченко Е.П.	09.00.13	Апухтина Н.Г.	аспирантура (через год)	ЧГАКИ 27.10.11
11	Исмаилов А.Ю.	09.00.13	Невелева В.С.	соискатель	ЧГАКИ 27.10.11
12	Жук И.В.	13.00.05	Суленева Н.В.	соискатель	ЧГАКИ 30.11.11
13	Зайкова О.Н.	24.00.01	Анисимова А.Н.	соискатель	ЧГАКИ 15.12.11
14	Иноземцева И. Е.	24.00.01	Тарасова Ю.Б.	соискатель	ЧГАКИ 16.12.11
15	Исламова Д.	07.00.02	Рушанин В.Я.	соискатель	ЮУрГУ 23.12.11
16	Ваганова М.Ю	05.25.03	Аскарлова В.Я.	соискатель	ЧГАКИ 23.12.11
17	Кравчук Н.В.	13.00.01	Литвак Р.А.	аспирантура	ЮУрГУ 22.12.11

В качестве руководителей аспирантов и соискателей работает 39 человек, из них 23 профессора, 16 доцентов, 5 представителей других вузов. Прошли защиты у подопечных Литвак Р. А. – 4 защиты, Невелевой В. С. – 3, Цукермана В. С. – 2, Апухтиной Н. Г. – 2 и по одному защищенному в этом году было у Анисимовой А. Н., Аскаровой В. Я., Казаковой Г. М., Рушанина В. Я., Суленевой Н. В., Тарасовой Ю. Б.

Наибольшее количество аспирантов сейчас у Р. А. Литвак, В. С. Невелевой, Н. Г. Апухтиной, Т. Ф. Берестовой.

Денежные поступления от аспирантуры в 2011 году сохранились в том же объеме, как и в 2010 году. Если же посмотреть ретроспективу за 5 лет, то мы увидим небольшое увеличение, хотя мы надеемся на увеличение этой суммы в течение 2012 года. Часть недополученных средств 2011 года будет возмещена в течение учебного года. Непроплаченность связана с задолженностями из-за кризиса, с большим количеством среди обучающихся сотрудников ЧГАКИ, с отчислениями из-за долгов по оплате обучения.



## Денежные поступления от платных аспирантов и соискателей

Календарный год	2007	2010	2011
За аспирантуру	810.300 руб.	74.929 руб.	<b>1128.825</b> руб.
За кандидатские экзамены	93.425 руб.	139.300 руб.	157.000 руб.
За соискательство	610.320 руб.	475.440 руб.	<b>500.260</b> руб.
За курсы		43.900 руб.	15.800 руб.
<b>ИТОГО:</b>	<b>1.614.045 руб.</b>	<b>1 633.565 руб.</b>	<b>1.801.885 руб.</b>

В 2011 году вышли Федеральные государственные требования по подготовке аспирантов. Нам необходимо привести в соответствие учебные планы, учебные программы, программы практик, индивидуальные планы аспирантов. Эти документы нам будут необходимы для проведения аккредитации аспирантуры, по стране аккредитация аспирантуры была начата с сентября 2011 года.

Все также остается неясным статус творческой аспирантуры. Федеральные государственные требования по ассистентуре-стажировке Минкультуры представили в Минобразование для согласования, а заявки на лицензирование специальностей творческой аспирантуры по-прежнему не принимаются. А между тем у нас есть реальный научно-педагогический и творческий потенциал для открытия новых направлений в этой области: фортепиано, народные инструменты (гитара), камерный ансамбль, народный хор, хореография, сценическая речь, режиссура театрализованных праздников и представлений и др.

Не могу не сказать, о том, что кроме обязательных занятий, т.е. работе над диссертацией, у наших аспирантов жизнь насыщена интересными событиями и мероприятиями. Продолжает работу Клуб молодых ученых. Новым президентом Клуба молодых ученых стал Владимир Помелов. В 2011 году прошел конкурс на создание логотипа и фирменного стиля клуба.

Международный форум «Молодежь в науке и культуре XXI века» в этом году был юбилейным, десятым. За десять лет городская научная конференция переросла в региональную (2005 г.), затем – во всероссийскую (2006 г.) и в международную (2008 г.). С расширением территориального охвата менялся и статус: от конференции – к форуму, включившему в 2008 г. две конференции (по педагогике и библиотечному делу), сегодня в рамках форума работают уже четыре направления. Сборник материалов форума рос вместе с новой формой работы молодых ученых в Челябинской государственной академии культуры и искусств. В материалы первой межвузовской городской научной конференции (2002 г.) вошли статьи 24 молодых ученых академии, 17 из них на сегодняшний день получили степень кандидата и 1 – доктора наук (!), что подчеркивает высокий научный уро-

вень нашего мероприятия. В 2011 году сборник включил в себя статьи около 200 авторов из разных регионов нашей страны и зарубежья и вышел в двух частях. Все время расширяется «география» участников. Среди них представители большинства вузов Челябинска, а также Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодара, Абакана, Тобольска, Рязани, Чебоксар, Орла, Астрахани, Нижнего Тагила, Уфы, Арзамаса, Твери, Тюмени, Суздаля, Ханты-Мансийска, Майкопа, Перми, Екатеринбурга, Ставрополя, Омска, Магнитогорска и других городов Российской Федерации. В последних конференциях принимают участие ученые дальнего и ближнего зарубежья: США, Германии, Казахстана, Узбекистана, Украины, Таджикистана и др. К десятилетию форума молодых ученых готовится реферативное издание.

Таблица 5

**Движение контингента и эффективность защит в аспирантуре ЧГАКИ  
в 2011-2012 году**

05.25.03 2011 (набор 2008-2007)	Казанцева Е.С.	Рубанова Т.Д.	Досрочная защита	эффективность от набора 25%, от выпуска 0%
	Шардакова М.В.	Моргенштерн И.Г. Берестова Т.Ф.	Без диссертации	
	Стадухина Е.В.	Рубанова Т. Д.	переведена на ОЗО (защита Казанцевой-Бурлаковой 20.10.10)	
	Яровая А.А.	Сокольская Л.В.	отчислена в 2009г.	
07.00.02 2012 (набор 2009-2008)	Шайдуров А.А.	Берестова Т.Ф.		
	Шутихин К.Р.	Штолер А.В.		
	Мехренин К.В.	Штолер А.В.		
	Кокорина С.В.	Берестова Т.Ф.		
	Мочалова О.Ю.	Аскарлова В.Я.	Отчислена в 2011г.	
07.00.02. Отечественная история 2011 (набор 2008,2007)	Фурсова А.Ю.	Толстиков В.С.	переведена на ОЗО	0%
2012 (набор 2009-2008)	Пельков Д.Е.	Рушанин В.Я.		
09.00.13 Религиоведение, фило-софская антропология, философия культуры 2011 (набор 2008, 2007)	Александрова Л.Д.	Апухтина Н.Г.	Досрочная защита	От набора 66,6%, от выпуска 66,6%
	Ковтун О.А.	Невелева В.С.	Досрочная защита	
	Нестеров Д.С.	Апухтина Н.Г.	Без диссертации	
	Дыдров А.А.	Невелева В.С.	Досрочная защита (на 1 год)	

Таблица 5 (продолжение)

2012 (набор 2009-2008)	Бельчич Д.Ю.	Апухтина Н.Г.		
	Булаева Д.В.	Апухтина Н.Г.	выходит на защиту в январе 2012	
	Кравец Д.В.	Невелева	отчислен в 2011	
13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования 2011(набор 2008, 2007)	Харанека Ю.А.	Костенок П.И.	отчислен в 2007	от набора 50%, от выпуска 100%
	Кравчук Н.В.	Литвак Р.А.	Защита в срок	
2012 (набор 2009-2008)	Галеева А.А.	Литвак Р.А.		
	Гринечко Е.Д.	Литвак Р.А.		
13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности 2011 (набор 2008,2007)	Михайлова Е.А.	Сафаралиев Б.С.	отчислена (декрет)	эффективность 0%
	Ташпулатов Э.Э.	Сафаралиев Б.С.	отчислен (смерть)	
	Николаева Л.А.	Сафаралиев Б.С.	с представлением дис. к защите	
<b>13.00.08 Теория и методика профессионального образования</b> 2011 (набор 2008, 2007), 2012 (набор 2009-2008)	Дмитриев	Баскаков А.М.	отчислен в 2007	от набора 0%, от выпуска 0%
	Кузнецов К.П.	Литвак Р.А.	отчислен в 2009	
	Криницин Д.	Литвак Р.А.		
2011 (набор 2008, 2007)	<b>Абросимов Е.А.</b>	Цукерман В.С.	Отчислен в 2010 г.	от набора 0%, от выпуска 0
	<b>Марьшев М.Ю.</b>	Апухтина Н.Г.	Без диссертации	
2012 (набор 2009-2008)	<b>Баричко Я.Б.</b>	Цукерман В.С.		
	<b>Сычев И.Ю.</b>	Казакова Г.М.		
	<b>Павлова А.Ю.</b>	Зубанова Л.Б.		
	<b>Письменный Е.В.</b>	Соковиков С.С.		
	<b>Шинкарева Д.</b>	Казакова Г.М.	отчислена	
2013 (набор 2010-2009)	<b>Лысова Н.А.</b>	Соковиков С.С.		
	<b>Соловьев В.В.</b>	Зубанова Л.Б.	отчислен	
	<b>Синецкий Н.С.</b>	Цукерман В.С.		
	<b>Усанова Д.О.</b>	Зубанова Л.Б.		
	<b>Даутова Е.В.</b>	Казакова Г.М.		
17.00.02 Музыкальное искусство 2011 (набор 2007-2008 гг.)	Набора на бюджет не было			

Мы видим процентное соотношение эффективности различных научных специальностей и динамику развития. Эффективность за 5 лет по специальностям представлена следующими цифрами:

05.25.03 «Библиоковедение, библиографоведение и книговедение» 37.5%

07.00.02 Отечественная история -50%

09.00.13. Философская антропология, философия культуры–88.8%

13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования –100%

13.00.05 «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности» – по кафедре педагогики 100%, по кафедре СКД -0% итого 46.6%

13.00.08 «Теория и методика профессионального образования» – 13.3%

24.00.01 «Теория и история культуры» – 21.7 %

В целом эффективность аспирантуры по вузу в 2011– 44.7 %.

Одним из важнейших показателей НИР в ежегодном модуле является позиция, характеризующая развитие научных школ и направлений в академии. Рост научной школы характеризуется количеством защит кандидатских и докторских диссертаций из числа штатных сотрудников академии, указывается количество конференций, количество монографий, вавковских статей и объемы финансирования по каждой из школ. Пока наше учебно-методическое управление не требует от кафедр особых отчетов по развитию научных школ, и само формирует модуль, но возможно при аккредитации такой информацией необходимо будет владеть и кафедрам.

Соответствие регламенту по открытию докторантуры тоже определяется по формальным характеристикам развитости той или иной школы. Сразу скажу достичь этих показателей очень и очень трудно, но двигаться в этом направлении нашему вузу крайне необходимо. О том, что входит в требования Министерства науки по открытию докторантуры я подробно говорила в прошлогоднем докладе. Среди основных показателей, по которым мы не дотягиваем до требований Министерства науки, по-прежнему, остается низкая публикационная активность наших докторов. Это же обстоятельство ставит под угрозу существование диссертационных Советов академии, и для ликвидации этого положения научная часть предпринимает чрезвычайные меры.

Таблица 6

#### Научные направления и школы

1	Библиоковедение, библиографоведение и книговедение	Берестова Т. Ф., Рубанова Т. Д, Аскарлова В. Я.
2	Отечественная история	Рушанин В. Я., Толстиков В. С., Чеботарев А.М.
3	Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	Литвак Р. А., Степанова Т.П., Сафаралиев Б. С., Рябков В. М.
4	Теория и история культуры	Цукерман В. С., Фатыхов С.Г., Зубанова Л.Б.

Таблица 6 (продолжение)

5	Философская антропология и философия культуры	Невелева В. С., Апухтина Н. Г., Морозова И. Н.
6	Театральное искусство	Суленева Н.В., Калужских Е. В.
7	Музыкальное искусство	Бычков В. В., Смирнов Б. Ф., Синецкая Т. М.
8	Хореографическое искусство	Панферов В. И., Ивлева Л. Д. Нарская Т. Б.
9	Теория и методика профессионального образования	Дуранов М. Е., Худяков В.Н.

Первичная научная среда вуза, несомненно, закладывается на кафедрах, но для организации междисциплинарных исследований в вузе создаются временные научные объединения и, некоторые из тех, что работают в академии, демонстрируют весомые научные результаты, реализуют интересные научные и издательские проекты, взаимодействуют с подразделениями РАН: Институтом проблем информатики, Институтом философии и Научно-издательским, производственно-полиграфическим и книготоргоспоранитарным центром РАН, с библиотекой СО РАН и др.

Чуть больше года работает **Научно-образовательный центр «Информационное общество»**, но я с особым удовольствием отмечу, что это объединение уже стало известно в России и даже за рубежом, и на его счету такие реализованные проекты, как круглые столы, дискуссии на общеакадемических конференциях, на Форуме молодых ученых, на Соборе, на конференции «Челябинск многонациональный» и др., Ю.В. Гушул, которая возглавляет это объединение, удается наладить контакты со многими структурами нашей академии, в том числе и с творческими кафедрами. Среди уже реализованных задумок назову «Танго с книгой», театрализованную презентацию книги А.В. Соколова «Философия информация», учебный фильм «Блиц-опрос студентов ЧГАКИ по безопасности в информационном обществе», участие в организации мероприятий филиала кафедры ЮНЕСКО и международного центра ЧГАКИ. В центре успешно продвигаются работы по созданию словаря по информатике для работников культуры. Наиболее активно сотрудничают с НОЦ: культурологический факультет – кафедра культурологии и социологии; факультет книжного бизнеса, документоведения и музееведения – кафедра документоведения и музееведения; факультет информационных ресурсов и технологий – кафедра информатики, кафедра библиотечно-информационной деятельности; факультет декоративно-прикладного творчества – кафедра декоративно-прикладного искусства; общеакадемические кафедры: иностранных языков, литературы, а также информационно-вычислительный центр. К работе центра в 2011 году были привлечены 28 студентов, 24 аспиранта, 1 магистрант. Ю.В. Гушул смогла организовать работу на площадках городов Снежинска, Озерска, Коркино, Омска. К.К. Колин переработал курс «Информационное общество», первый вариант которого был создан И.Г. Моргенштерном и этот курс внедряется на ряде факультетов академии, профильная тематика центра продвигается также и через выпол-

нение курсовых и дипломных работ. Работа НОЦ отражается на собственном сайте, и на этот сайт заходят представители образовательных и научных учреждений из-за рубежа и разных регионов России.

В рамках НОЦ «Информационное общество» успешно развивались **инновационные проекты** под руководством И.Д. Тузовского. О своей работе И.Д. Тузовский докладывал на одном из Ученых Советов Академии. В течение 2011 года продолжалась работа по сбору и предоставлению материалов научных конференций в электронной среде. Для этого был создан сайт и зарегистрировано доменное имя Scilibria.ru. В течение года были размещены сборники 32 конференций, начато сотрудничество с Казанским, Орловским, Пермским вузами культуры. За истекший период общее количество посещений этого электронного ресурса составило 4 917, а обращения на скачивание отдельных статей и сборников составили 16 234. В 2012 году к этому проекту надо будет еще активнее привлекать сторонних участников, с этой целью разработан типовой договор для организаций-партнеров. Еще один проект связан с созданием электронного научного журнала «Информационная эпоха: общество, культура, образование». Создан сайт, сверстан первый номер журнала. Документы на регистрацию журнала в качестве органа СМИ находятся в Москве. В первый номер принято 17 статей, в том числе от 5 докторов (А.В. Соколов, Л.Б. Зубанова, Т.Ф. Берестова, Н.Я. Перясова, А.А. Алдошина), география: Челябинск, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Казань, Краснодар, Ростов-на-Дону. Я обязана рассказать еще об одном очень интересном и красивом проекте. Осуществлено электронное издание сборника научных трудов «Аркадий Соколов: диалоги об интеллектуальной коммуникации и информации». Сделана обязательная рассылка на дисках. Издание размещено на 13 сайтах электронных библиотек. За полтора месяца с момента предоставления сборника в сети Интернет количество скачиваний составило около 800. На сборник уже получены отзывы от читателей библиотеки культур «Дежа Вю», сообщества библиофилов портала Rutracker.org, сетевого общества «Российская культурология». Издание этого сборника фактически ознаменовало рождения ЧГАКИ в качестве электронного издателя в интернет-пространстве. Это начинание надо всемерно поддерживать, т.к. будущее издательской деятельности ЧГАКИ, безусловно, связано с созданием не только традиционных, но и электронных изданий. Сейчас начата работа по подготовке электронных изданий:

1. «Исаак Моргенштерн: диалоги о библиографии и информационном обществе» (отв. И.Ю. Матвеева, И.Д. Тузовский)

2. «Владимир Цукерман: диалоги о традиционной и современной культуре» (отв. Л.Б. Зубанова, И.Д. Тузовский).

Работа Центра традиционной культуры (рук. Л.Н. Лазарева) получила отражение и материальное воплощение в монографии Лазаревой Л.Н. и Мордасова А.А. «Праздник Стрелы на Урале: проектирование традиции» и в сборнике студенческих научных работ «Праздничное пространство глазами студентов».



Совместно с библиотекой ЧГАКИ большая работа ведется с наследием А.И. Лазарева. Книжный фонд и фонд аудио- и видеоматериалов растет, и по мере роста материалов возникают проблемы по его организации и сохранности. Я уже говорила в своих прошлых докладах, что эта работа требует специальных знаний и времени, и лучше, чем профессиональные библиотекари ее никто не сделает. Самое рациональное решение – передавать подобные коллекции в Научную библиотеку вуза, а чтобы этот материал не «растворился» в обширных фондах большой библиотеки, его надо сохранять в виде отдельной коллекции.

Научная работа со студентами в центре традиционной культуры проходит успешно в традиционных и новых формах. Выполнено 7 этнопроектов, связанных с проблемами хранения и трансляции культурного наследия народов, проживающих на территории Челябинской области, таких как армяне, башкиры, татары, чуваша, мордва-эрзя, казахи и украинцы. К работе подключались и студенты кафедры телевидения и фильмы, снятые ими фильмы участвовали в первом этнофестивале «Уральское подворье». Для выполнения проектов были организованы три экспедиции. Этим центром проводятся два больших экспериментальных праздника – Кузьминки в ЧГАКИ и Стрела в ландшафтных (реальных) условиях. На итоговой студенческой конференции участвовали представители Культурных Центров, которые предоставили богатейшие музейные материалы, сами пришли в национальных костюмах и для студентов показали свои оригинальные обряды и песни. В 2012 году Центр продолжит эксперимент по изучению праздничной культуры народов Европы, и это позволит студентам участвовать в Международных проектах, которые организует «Роза ветров» (сейчас в работе 9 проектов).

Центр чтения в 2011 году принял участие в организации Библиотечной ассамблеи Урала (БАУ) при поддержке Аппарата Полномочного представителя Президента по УрФО. Одна из задач БАУ – запуск реализация регионального мегапроекта с использованием электронных технологий «Поддержка и развитие чтения на Большом Урале: библиотечный «локомотив». Центр тесно связан с правлением Русской ассоциации чтения и принимал участие в подготовке пакета предложений для Минобразования и науки РФ по поддержке чтения образовательными структурами. Педагоги и студенты встречались с писателями; работали в рамках круглого стола, посвященном проблеме словесности и визуальности, на заседаниях киноклуба «Русь» (рук. доцент ЧГАКИ О. П. Евдак), на Молодежном читательском форуме и иных литературных мероприятиях. Часть из названных мероприятий проходила вне академии, в ЧелГУ, в лицеях, школах и библиотеках города и области. Активно центр сотрудничал с отделом международных связей ЧГАКИ, руководитель центра В.Я Аскарлова выступила с докладом на международной конференции в Бельгии (г. Монс) на тему «Грамотность и культурное разнообразие». Научная работа центра выли-

лась в выступлениях с докладами при проведении Православного собора и на Молодежном форуме в ЧГАКИ, в Геленджике, при проведении различных дискуссий. Многие научные положения кандидатской диссертации М. Ю. Вагановой были сформулированы в результате ее участия в работе Центра чтения. Много внимания центр уделяет научно-методической помощи библиотекам, продолжается работа Школы инноватики на базе ЧОЮБ под руководством И.Ю. Матвеевой. На сайте ЧГАКИ у центра есть своя страничка, на ней размещаются научные публикации педагогов академии по проблемам чтения, различные методические материалы и проекты. Ряд проектов носят инновационный характер. Так, совместно с НБ ЧГАКИ на территории академии проводятся буккросинги, проходят материалы на сайте «Медиа-завод», работает *Моя Читательская Служба*. Центр чтения стремится развивать связи со всеми, кто задействован в реализации Национальной программы по поддержке и развитию чтения, налаживает международные контакты.

Основное направление деятельности Института культуры детства, как и в прошлые годы, в 2011 году было связано с волонтерским движением, со студенческим педагогическим отрядом «Пульс». Работа проходила на площадках социального патронирования в детских домах и школах-интернатах, организовывались игровые и концертные площадки, программы, семинары, викторины, тренинги и мастер-классы. Большой общественный резонанс имел VIII областной конкурс-фестиваль сотворчества «Ты не один!», проходило специальное обучение по программе Межвузовского центра подготовки вожатых. Но институту культуры детства удавалось сочетать большую воспитательную и учебно-методическую работу с научной деятельностью.

За отчетный период сотрудники института культуры детства приняли участие и выступили с докладами в международных, всероссийских, региональных научно-практических конференциях. Назову самые важные: «Челябинск многонациональный. Гражданское единство и межнациональное согласие – путь к развитию»; «XXI век: духовно-нравственное становление личности в условиях современного образовательного пространства»; «Молодежь в науке и культуре XXI века»; «Социализация подростков в условиях детского оздоровительного учреждения»; «Детское движение в России» и др. Активизировалась публикаторская деятельность. В марте 2011 года вышел 12 номер журнала «Вестник Института культуры детства». У Н. А. Жерноковой вышли 2 статьи, а Р. А. Литвак за год опубликовала 7 статей, в том числе 5 в ваковских журналах РФ. В течение года расширились опытно-экспериментальные площадки, где аспиранты и соискатели, внедряли разработанные положения, программы, модели, социально-педагогические проекты, осуществлялось сотрудничество с ЧИПКРО, КГУ (р. Казахстан), детским Дворцом творчества г. Костанай (Р. Казахстан) и продолжалась научно-практическая работа в детском санатории «Еловое».

15-21 ноября профессор Р.А. Литвак работала в качестве жюри в финале Всероссийского конкурса лидеров и руководителей Детских и молодежных общественных объединений «Лидер XXI века», г. Волгоград. 24 ноября 2011 г. ИКД совместно с кафедрой педагогики и психологии провели V олимпиаду по психолого-педагогическим дисциплинам, в которой приняли участие команды всех факультетов, СПО «Пульс».

В рамках Междисциплинарного центра социальной теории и проблем социокультурных трансформаций (рук. С. С. Соковиков), который работает при кафедре культурологии и социологии, действуют 5 лабораторий: Достижительность: статика и динамика развертывания (рук. канд. культурологии, доцент Н. В. Нестерова); Социокультурные проекции будущего (рук. канд. культурологии, ст. преподаватель И.Д. Тузовский); Инфраструктуры социокультурных коммуникаций (рук. д-р культурологии, доцент Л.Б. Зубанова); Актуализация культурно-исторического наследия региона (рук. канд. культурологии, доцент С.Г. Фатыхов); Субкультурность как феномен современного общества (рук. канд. культурологии, А.Г. Лаврова).

Деятельность центра была чрезвычайно насыщена, интересна и результативна. Лаборатории Фатыхова С.Г. и Нестеровой Н.В. исследовали социокультурное состояние современного российского общества, лаборатория Тузовского И.Д. сосредоточила внимание на проблемах информационного общества, лаборатория Л.Б. Зубанова продолжила изучение медиапредпочтений жителей Челябинска. Ученые этого центра занимались и фундаментальными, и прикладными исследованиями. Это анализ социокультурных систем, теория социального управления, методология социальной инженерии, социокультурное проектирование, теория социальной работы, теория социального участия, программирование социокультурного развития регионов и др. Среди конкретных результатов прикладных исследований назову: подготовку тезисов об исторических и культурных памятниках Южного Урала для экскурсоводов, обсуждение проекта мемориала П. Сумину.

Впечатляют широкая методологическая база работы центра: социологические опросы, контент-анализ положений научной новизны, проведение фокус-групповых дискуссий и др.

К научной работе привлекали студентов, в частности, совместно с сетевым обществом «Российская культурология» они участвовали в прогнозном исследовании «Проблемы и перспективы высшего образования в России». Для них оказались также интересны темы: «Феномен успеха», «Проблемы сохранения и актуализации памятников культурного наследия»

Центр готовит к публикации, в том числе и в виде электронных изданий коллективные монографии и статьи. Публикаторская деятельность центра в 2011 году включила 5 позиций. Занимается рецензированием и экспертизой научных работ, готовит издания к переводу на иностранные языки, сотрудничает с общественными и научными организациями (футурологов, археологов, социологов) при подготовке конференций и других меро-

приятий, проводимых в разных городах Челябинской области, представляет результаты своей работы в СМИ и в электронной среде.

В 2011 году при кафедре рекламы образовался Центр изучения истории российской рекламы. Самое молодое научное образование уже открыло свой портал в сети, по адресу: историяреклам .рф, уже сформирована электронная база исторических рекламных материалов (фото-архив рекламных страниц газет, плакатов, упаковок и этикеток, товарных знаков, листовок). Есть первые успехи: проведена студенческая научно-практическая конференция «Рекламный калейдоскоп», издано учебное пособие: Лешукова А. Г. «Торгово-промышленная реклама в пореформенной России».

Как и в прошлые годы работал Институт философских и культурологических исследований, РИФКИ (рук. Н.Г. Апухтина). В 2011 году велась сосредоточенная работа с аспирантами, проводились теоретические семинары и семинары-практики, много времени затрачивалось на экспертизу и оппонирование диссертационных работ, на рецензирование статей, поступающих в Вестник ЧГАКИ, на редактирование сборников научных конференций.

Центр изучения социокультурных проблем развития личности и подготовки специалистов (рук. М. Е. Дуранов) работает в тесном контакте с гимназией № 96 г. Челябинска, для этого общеобразовательного учреждения готовится концепция инновационной образовательной деятельности «Диалог культур как фактор социально-культурного развития личности гимназиста». Традиционно шла работа с аспирантами и было предпринято издание сборника научных трудов «Социально-культурные проблемы подготовки специалиста в вузе» (М.Е. Дуранов, Е.В. Швачко).

Необходимо отметить работу отдела международных связей. За истекший период были заключены договоры ЧГАКИ с: Российским Домом науки и культуры (Германия); Опольским университетом (Польша); ГУ Национальной академической библиотекой Республики Казахстан; Университетом библиотековедения и информационных технологий (Болгария). Увенчалась успехом многомесячная работа по созданию филиала кафедры ЮНЕСКО «Общество знаний и новые информационные технологии». Наш филиал носит название «Наука и образование в культурно-цивилизационном процессе XXI века». Основная организационная проблема, которую ставит перед собой филиал кафедры, – развитие вузовской сети и других путей сотрудничества высших учебных заведений на межрегиональном, региональном и субрегиональном уровнях, а также привлечение в вузовскую среду различных культурных институций (международных творческих центров, общественно-культурных фондов и т.п.). Заметно больше стало участников из ближнего и дальнего зарубежья на наших конференциях, особенно этим отличается Форум «Молодежь в науке и культуре XXI века». Наши преподаватели принимали участие в международных семинарах и мастер-классах в Казахстане (Мордасов А.А., Соковицова С.М., Гушул Ю.В.), на Кипре (Бере-

стова Т.Ф.), в Германии, Дании (Гушул Ю.В), в Польше (Суленева Н.В, Шаронина М.Г), в Чехии (аспирант Бойко Я).

По инициативе молодого ученого с кафедры литературы Селютиной международный центр реализовал крупный проект: научно-практический семинар «Культура и маркетинг культуры: роль литературных премий в российском книжном бизнесе» с участием известного литературного критика, руководителя Института книги (Москва). Гаврилова А.Ф, поэта, прозаика, литературного критика Чепелева В.В. (Екатеринбург), д-ра биологических наук, ст. научного сотрудника. Палеонтологического института РАН, специалиста по теории эволюции, популяризатора науки Маркова А.В. (Москва), профессора, заведующего кафедрой ГУ-ВШЭ и главу Фонда научных исследований Прагматики культуры, идеолога, учредителя и управляющего мультикультурным рекомендательным сервисом «Имхонет», Долгина А.Б. (Москва). Партнерами мероприятия являлись Челябинский государственный педагогический университет, Челябинская областная научная библиотека, Челябинская областная юношеская библиотека, The bookcrossing group, Свердловская областная библиотека для детей и юношества (Екатеринбург). На семинаре обсуждались следующие проблемы: роль литературных премий в российском книжном бизнесе и в российской культуре; проблема литературных иерархий в современном литературном процессе; издательская деятельность в России и российские литературные премии; взгляд современной теории коммуникации на литературные премии как феномен культуры; роль читательского выбора в литературном процессе; функционирование института бестселлера и литературные премии; рекомендательная библиография в новых информационных условиях; писатели и премии: судьбы номинантов и победителей; изучение современного литературного процесса в вузе. Отдел международных связей принял участие в издании межвузовского сборника научных трудов «Коммуникативные стратегии в современном научном знании» (Челябинск: энцикл. 2011. 280 с.).

Нередко наши научные сообщества являются инициаторами крупных массовых мероприятий: круглых столов, конференции, теоретических семинаров.

Таблица 9

**Конференции (научные мероприятия), организованные и проведенные Челябинской государственной академией культуры и искусств в 2011 г.**

АКАДЕМИЧЕСКИЕ (МЕЖВУЗОВСКИЕ ГОРОДСКИЕ)	РЕГИОНАЛЬНЫЕ (МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ)	ВСЕРОССИЙ- СКИЕ	МЕЖДУНА- РОДНЫЕ
«Культура – искусство – образование: сохранение традиций и новаторство» (XXXII) (февраль).	«Русские фольклорные традиции – как основа духовно-нравственного воспитания учащихся», Обл. семинары практикумы для преподавателей фольклорных отделений ДШИ и ДМШ (апрель)	«Духовно-нравственная культура России: православное наследие» (IX Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура») (май).	X Международны научны форум «Молодёжь в науке и культуре XXI века» (ноябрь).

Научная студенческая конференция (XLIII) (апрель).	VI Региональная научно-практической студенческой конференции «Россия и мир: новое качество экономического роста»(декабрь).	«Ансамблево-оркестровое исполнение на русских народных инструментах и вопросы подготовки дирижерских кадров» (январь)	V Лазаревские чтения «Лики традиционной культуры» (февраль)
Городская научно-практическая конф. «Организация воспитательной работы в вузах в современных условиях» (январь)	«XXI век: духовно-нравственное становление личности в условиях современного образовательного пространства» (апрель)	II Всероссийская научная конференция «Региональные проблемы истории книжного дела» (октябрь)	I Международная Лаборатория современного танца (август)
Внутриакадемический конкурс ораторов «Митинговые речи как средство воспитания риторических способностей студента» (апрель)	Региональный форум молодых читателей Челябинской области «Книга – путь к успеху» (апрель)	Научно-практический семинар «Культура и маркетинг культуры: роль литературных премий в российском книжном бизнесе» (апрель)	VI Международная научно-практическая конференция «Язык и культура» (март)
Научно-теоретические семинары «Занимательная техника речи» (в течение года)	Региональный круглый стол в рамках фестиваля «ТеАрт» «Европейские встречи» (апрель)		Международная научно-практическая конференция «Культура и коммуникация» (март)
Внутривузовский семинар философского клуба посвящённого 300 летию М. В. Ломоносова, Ж. Ж.Руссо (ноябрь)			
Ежегодное совещание школьных библиотекарей «Школьная библиотека: современное состояние, тенденции, перспективы развития» (ноябрь)			
Гражданский областной форум «Челябинск многонациональный». «Гражданское единство и межнациональное согласие – путь к развитию» (май).			
Студенческая научно-практическая конференция «Рекламный калейдоскоп» (ноябрь)			



Наибольшее общественное звучание в этом году было у форума Молодежь в науке и культуре XXI века, который объединил в одном пространстве и времени такие конференции как «Дискурсы XXI века в философии и культурологии», «Совершенствование подготовки специалистов социокультурной сферы», а также у конференций: Духовно-нравственная культура России: православное наследие» (IX Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура»), V Лазаревские чтения «Лики традиционной культуры», II Всероссийская научная конференция «Региональные проблемы истории книжного дела».

За 2011 год прошел резкий рост конференций региональных/областных и, особенно вузовских. Увеличение количества конференций такого уровня произошло по инициативе кафедр, а не научной части. Необходимо кафедрами проанализировать, какие из проведенных конференций можно и нужно переводить в более высокий статус, а какие этого не заслуживают, например, например часть конференций были вызваны датами календаря и до следующих юбилеев их проведение не актуально. В проекте аккредитационных показателей для университета, который предполагается ввести в 2012 году в действие, нужно проводить не менее 4 научных направлений, и в рамках каждого нужно организовать всероссийские или международные конференции.

Таблица 8

Уровень конференций	2007	2008	2009	2010	2011
Международные	6	5	7	4	5
Всероссийские	2	2	2	5	4
Региональные и областные	4	5	1	2	5
Внутривузовские	4	5	2	2	9
<b>ВСЕГО:</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>23</b>

Не менее активно, чем в прошлые годы, проходило участие наших преподавателей в конференциях разного уровня в России и за рубежом: Ноябрьск, Златоуст, Кушва, Геленджик, Барнаул, Красноярск, Нижневартовск, Екатеринбург, Уфа, Магнитогорск, Алма-Ата, Брянск, Омск, Санкт-Петербург, Курган, Польша, Оренбург, Беларусь, Краснодарский край – пос. Красная поляна, Кунгур, Пенза, Краснодар, Москва, Минск, Тюмень, Казахстан, Пушкинские горы – Псковская область, Барнаул, Белгород, Орел, Томск, Чебоксары, Нягань (ХМАО), Пятигорск, Коркино, Самара, Кустанай, Владимир, Таганрог, Нижний Новгород, Ростов, Монс (Бельгия), Павлодар, Копенгаген, Хельсинки, Берлин, Опольск (Польша), Дубай (ОАЭ), Чехия, Индия, Варадеро (Куба), София (Болгария), Мальдивские острова. Перечисление показывает широкую географию конференций за рубежом. И здесь надо внести точность, часть из этих конференций только проводилась на чужих берегах, они организовывалась россиянами, и участниками были только россияне, соответственно и издания материалов конференций были осуществлены российскими вузами. Реально участие в конференциях и соответственно присутствие в зарубежных сборниках было в изданиях, вышедших в Болгарии, в Бельгии, Германии, Финляндии, Польше.

## Участие сотрудников ЧГАКИ в конференциях

№	РЕГИОНАЛЬНЫЕ, МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ ОБЛАСТНЫЕ, ГОРОДСКИЕ
1.	Конференция-фестиваль, посвящённая творчеству П.И. Чайковского (лекция), май, <b>г. Ноябрьск</b>
2.	«Вопросы современной музыкальной педагогики (лекция), январь, <b>г. Златоуст</b>
3.	«Венский классицизм» (лекция), февраль, <b>г. Кушва (Свердловская обл.)</b>
4.	Межвузовский городской научно-методический семинар «Задачи психологической подготовки будущих учителей в свете реализации национальной образовательной инициативы «Новая школа» (выступление), <b>Челябинск</b> , ФГОУ ВПО ЧГПУ
5.	Клуб «В гостях у Терпсихоры» (лекции в течение года), <b>г. Челябинск.</b>
6.	«Научная конференция молодых учёных к 40-летию УГАЭС» (публикация), 29 марта, <b>г. Уфа.</b>
7.	«Информационные модели педагогической деятельности: методология и методика проектирования эффективной образовательной среды» (выступление), октябрь, <b>г. Челябинск</b> , МОУ Лицей № 11
8.	II межрегиональная заочная науч.-практ. конференция «Философия в контексте культуры» (публикация), апрель, <b>г. Брянск.</b>
9.	I региональная науч.-практ. конференция «Физическое воспитание в формировании личности будущего специалиста» (выступление, публикация, ведение секции), ЧГМА, сентябрь, <b>г. Челябинск.</b>
10.	Региональная науч.-практ. конференция «Формирование профессиональных компетенций специалиста в системе непрерывного социокультурного образования» (выступление), ноябрь, <b>г. Курган.</b>
11.	Региональная науч.-практ. конференция «Дистанционное обучение: возможности, проблемы и решения» (публикация, режим участия online), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>
12.	Межрегиональная науч.-практ. конференция «Региональные модели сопровождения и поддержки одарённых и перспективных детей в Челябинской области» (выступление), ЧИПКРО, <b>г. Челябинск.</b>
13.	Городская науч.-практ. конференция «Речь телеведущих в условиях Уральского региона» (Выступление), сентябрь, ЮУрГУ, <b>г. Челябинск.</b>
14.	II региональная музейная конференция «Гороховские чтения» (Публикация), <b>г. Челябинск.</b>
15.	Науч.-практ. конференция МВД РФ «Актуальные вопросы истории правоохранительной системы России» (публикация, выступление), <b>г. Челябинск.</b>
16.	XXI региональная науч.-практ. конференция «Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях физической культуры» (публикация, присутствие), май, Урал ГУФК, <b>г. Челябинск.</b>
17.	Региональная конференция «Южный Урал глазами российских писателей» (присутствие), декабрь, <b>г. Челябинск.</b>
18.	Городской круглый стол по проблемам детского чтения «Информационное общество: книга уходит в даль» (выступление), март, Медиа-завод, <b>г. Челябинск.</b>
19.	Проектный семинар «Новые аспекты деятельности культурно-досуговых учреждений в современных условиях» (участие), сентябрь, ОЦНТ, <b>г. Челябинск.</b>
20.	VI системный конференц-семинар «Коммуникационные технологии в условиях новых информационных и социально-экономических реалий» (выступление, участие в официальной дискуссии), август, Международный пресс-клуб, <b>г. Москва.</b>

Таблица 9 (продолжение)

21.	Городские Педагогические чтения в ДШИ № 1 «О ходе эксперимента «общее эстетическое образование»» (выступление, публикация), август, <b>г. Челябинск</b>
22.	Межобластной науч.-практ. семинар «Человек в эпоху информационно-коммуникационных технологий» (доклад, лекции, мастер-классы), февраль, ОГУ им. Ф. М. Достоевского, <b>г. Омск.</b>
23.	Региональная науч.-практ. конф. «Литературный музей в современном мире» (Выступление, публикация), май, Объединённый музей писателей Урала, <b>г. Екатеринбург.</b>
24.	Областная науч.-практ. конференция «Библиотеки Челябинской области в XXI век: итоги первого десятилетия, новые реалии и задачи» (присутствие, выступление), март, <b>с. Долгодеревское.</b>
25.	«Информационные технологии в библиотечном обслуживании» (выступление), ЦБС <b>г. Челябинска.</b>
26.	Фестиваль творческих проектов (Няганская библиотечная система) (выступление), апрель, <b>г. Нягань, ХМАО.</b>
27.	Региональная конференция «Ребенок в зеркале чтения» (доклад), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>
28.	Межрегиональная науч.-практ. конференция «Библиотечное пространство: медиаинформация, культура» (онлайн-выступление), октябрь, г. Архангельск, Матвеева И. Ю.
29.	Региональная школа профессионального мастерства «Информационные технологии в библиотечном обслуживании» (выступление), июнь, <b>г. Челябинск.</b>
30.	Городской науч.-метод. семинар «Человеческий потенциал в информационном обществе» (доклад, презентация), <b>март, Коркино.</b>
31.	Областная науч.-практ. конференция «Детская библиотека в информационном пространстве: взаимодействие с партнерами и пользователями» (доклад, мастер-класс), октябрь, <b>г. Челябинск.</b>
32.	Межрегиональная науч.-практ. конференция «Детское чтение и детская библиотека: диалог продолжается» (доклад), октябрь, СОУНБ, <b>г. Самара.</b>
33.	Республиканская науч.-практ. конф. «Современно, технологично, функционально: архитектура и библиотечное пространство» (доклады), <b>г. Костанай, Республика Казахстан.</b>
34.	III межрег. школа инноватики «Пространство инноватики: библиотека, управление, творчество» (доклад), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>
<b>РЕГИОНАЛЬНЫЕ, МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ ОБЛАСТНЫЕ, ГОРОДСКИЕ</b>	
35.	Конференция-фестиваль, посвящённая творчеству П.И. Чайковского (лекция), май, <b>г. Ноябрьск</b>
36.	«Вопросы современной музыкальной педагогики» (лекция), январь, <b>г. Златоуст</b>
37.	«Венский классицизм» (лекция), февраль, <b>г. Кушва (Свердловская обл.)</b>
38.	Межвузовский городской науч.-метод. семинар «Задачи психологической подготовки будущих учителей в свете реализации национальной образовательной инициативы «Новая школа» (выступление), <b>Челябинск, ФГОУ ВПО ЧГПУ</b>
39.	Клуб «В гостях у Терпсихоры» (лекции в течение года), <b>г. Челябинск.</b>
40.	«Научная конференция молодых учёных к 40-летию УГАЭС» (публикация), 29 марта, <b>Уфа.</b>
41.	«Информационные модели педагогической деятельности: методология и методика проектирования эффективной образовательной среды» (выступление), октябрь, <b>г. Челябинск, МОУ Лицей № 11</b>

42.	II межрегиональная заочная науч.-практ.я конференция «Философия в контексте культуры» (публикация), апрель, <b>г. Брянск.</b>
43.	I региональная науч.-практ. конференция «Физическое воспитание в формировании личности будущего специалиста» (выступление, публикация, ведение секции), ЧГМА, сентябрь, <b>г. Челябинск.</b>
44.	Региональная науч.-практ. конференция «Формирование профессиональных компетенций специалиста в системе непрерывного социокультурного образования» (выступление), ноябрь, <b>г. Курган.</b>
45.	Региональная науч.-практ. конференция «Дистанционное обучение: возможности, проблемы и решения» (публикация, режим участия online), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>
46.	Межрегиональная науч.-практ. конференция «Региональные модели сопровождения и поддержки одарённых и перспективных детей в Челябинской области» (выступление), ЧИПКРО, <b>г. Челябинск.</b>
47.	Городская науч.-практ. конференция «Речь телеведущих в условиях Уральского региона» (Выступление), сентябрь, ЮУрГУ, <b>г. Челябинск.</b>
48.	II региональная музейная конференция «Гороховские чтения» (Публикация), <b>г. Челябинск.</b>
49.	Науч.-практ. конференция МВД РФ «Актуальные вопросы истории правоохранительной системы России» (Публикация, выступление), <b>г. Челябинск.</b>
50.	XXI региональная науч.-практ. конференция «Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях физической культуры» (Публикация, присутствие), май, Урал ГУФК, <b>г. Челябинск.</b>
51.	Региональная конференция «Южный Урал глазами российских писателей» (Присутствие), декабрь, <b>г. Челябинск.</b>
52.	Городской круглый стол по проблемам детского чтения «Информационное общество: книга уходит в даль» (Выступление), март, Медиа-завод, <b>г. Челябинск.</b>
53.	Проектный семинар «Новые аспекты деятельности культурно-досуговых учреждений в современных условиях» (участие), сентябрь, ОЦНТ, <b>г. Челябинск.</b>
54.	VI системный конференц-семинар «Коммуникационные технологии в условиях новых информационных и социально-экономических реалий» (выступление, участие в официальной дискуссии), август, Международный пресс-клуб, <b>г. Москва.</b>
55.	Городские Педагогические чтения в ДШИ № 1 «О ходе эксперимента «общее эстетическое образование»» (выступление, публикация), август, <b>г. Челябинск</b>
56.	Межобластной науч.-практ. семинар «Человек в эпоху информационно-коммуникационных технологий» (доклад, лекции, мастер-классы), февраль, ОГУ им. Ф. М. Достоевского, <b>г. Омск.</b>
57.	Региональная науч.-практ. конф. «Литературный музей в современном мире» (Выступление, публикация), май, Объединённый музей писателей Урала, <b>г. Екатеринбург.</b>
58.	Областная науч.-практ. конференция «Библиотеки Челябинской области в XXI век: итоги первого десятилетия, новые реалии и задачи» (присутствие, выступление), март, <b>с. Долгодеревское.</b>
59.	«Информационные технологии в библиотечном обслуживании» (Выступление), ЦБС <b>г. Челябинска.</b>
60.	Фестиваль творческих проектов (Няганская библиотечная система) (Выступление), апрель, <b>г. Нягань, ХМАО.</b>
61.	Региональная конференция «Ребенок в зеркале чтения» (Доклад), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>

Таблица 9 (продолжение)

62.	Межрегиональная науч.-практ. конференция «Библиотечное пространство: медиаинформация, культура» (онлайн-выступление), октябрь, <b>г. Архангельск</b> , Матвеева И. Ю.
63.	Региональная школа профессионального мастерства «Информационные технологии в библиотечном обслуживании» (выступление), июнь, <b>г. Челябинск</b> .
64.	Городской науч.-метод. семинар «Человеческий потенциал в информационном обществе» (доклад, презентация), <b>март, Коркино</b> .
65.	Областная науч.-практ. конференция «Детская библиотека в информационном пространстве: взаимодействие с партнерами и пользователями» (доклад, мастер-класс), октябрь, <b>г. Челябинск</b> .
66.	Межрегиональная научно-практ. конференция «Детское чтение и детская библиотека: диалог продолжается» (доклад), октябрь, СОУНБ, <b>г. Самара</b> .
67.	Республикан. науч-практ. конф. «Современно, технологично, функционально: архитектура и библиотечное пространство» (доклады), <b>г. Костанай, Республика Казахстан</b> .
68.	III межрег. школа инноватики «Пространство инноватики: библиотека, управление, творчество» (доклад), ноябрь, <b>г. Магнитогорск</b> .
<b>МЕЖДУНАРОДНЫЕ</b>	
69.	«Социально-экономические приоритеты России» (выступление, публикация, присутствие), Уральский социально-экономический институт Академии труда и социальных отношений, <b>г. Челябинск</b> .
70.	«Актуальные вопросы науки и образования» (публикация), <b>г. Москва</b> .
71.	Междунар. конкурс «Надежда» (председательство, выступление на мастер-классе), апрель, <b>г. Красноярск</b> .
72.	III междунар. науч.-практ. очно-заочная конференция «Педагогика музыкального образования: проблемы и перспективы развития» (публикация), 19-20 апреля, НГГУ, <b>г. Нижневартовск</b>
73.	IV междунар. науч. конференция «Личность и общество: проблемы взаимодействия» (Выступление) 21 апреля, ЧФ УРАО, <b>г. Челябинск</b> .
74.	Междунар. форум «Германия и Россия в научном диалоге» (выступление), 24-26 сентября, <b>г. Берлин, Германия</b> .
75.	Междунар. научный симпозиум «Художественно-педагогическое образование: история и современность» (публикация), октябрь, <b>г. Алма-Ата, Казахстан</b> .
76.	Междунар. форум «Германия и Россия в научном диалоге» (Участие), сентябрь, <b>г. Берлин, Германия</b> .
77.	Междунар. инструментальный конгресс «Контонация: Перспективы музыкального искусства и науки о музыке» (выступление), <b>г. Санкт-Петербург</b> .
78.	«Научная мысль информационного века – 2011» (публикация), 7-15 марта, <b>г. Przemysl, Польша</b>
79.	VII междунар. науч.-практ. конференция «Здоровье сберегающее образование – залог безопасной жизнедеятельности молодежи: проблемы и пути решения» (участие), ЧГПУ, <b>г. Челябинск</b> .
80.	Междунар. конгресс «Педагогическое образование: современное состояние и основные направления непрерывного педагогического образования» (выступление, публикация, руководство секцией), октябрь, ЧГПУ, <b>г. Челябинск</b> .
81.	X междунар. науч.-практ. конференция «Электронный век культуры» (секционный доклад), апрель, <b>Краснодарский край, пос. Красная поляна</b> .
82.	«Права и свободы человека: проблемы реализации, обеспечения и защиты» (публикация), март, <b>г. Пенза</b> .

83.	«Междисциплинарные проблемы голоса» (доклад, мастер-класс), ФГУ «Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России», апрель, <b>г. Омск.</b>
84.	«Коммуникация в модернизации образования» (выступление), март, <b>г. Ополе, Польша.</b>
85.	«Социально-гуманитарные и юридические науки: современные тренды в изменяющемся мире» (публикация), сентябрь, <b>г. Краснодар.</b>
86.	«Традиционная и современная культура: история, актуальное положение, перспективы» (публикация), сентябрь, <b>гг. Пенза–Москва–Минск</b>
87.	«Идея независимости в искусстве. История и современность» (публикация), ноябрь, <b>Казахстан.</b>
88.	IV междунар. науч.-практ. конференция «Психолого-педагогические основы профессионального формирования личности в условиях перехода к двухуровневой модели образования» (публикация), <b>г. Пенза.</b>
89.	«Композиция в изобразительном искусстве» (публикация), ноябрь, <b>г. Красноярск.</b>
90.	«Религия в истории народов России и Центральной Азии» (публикация), АлтГУ, <b>г. Барнаул.</b>
91.	XV междунар. конференция «Риторика как предмет и средство обучения» (выступление и публикация), <b>МПГУ, г. Москва.</b>
92.	VII междунар. науч.-практ. интернет конференция «Русская речь в современном вузе» (публикация), ноябрь, <b>г. Орёл.</b>
93.	Междунар. симпозиум «Лексикография и фразеология в контексте славистики» (публикация), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>
94.	«ЕС и Россия: пути модернизации» (выступление), октябрь, ТГУ, <b>г. Томск.</b>
95.	IV междунар. науч.-практ. конференция «Литературный текст XX в.: проблемы поэтики» (Выступления, публикации), март, <b>г. Челябинск.</b>
96.	«Литература в контексте современности» (публикация, выступление, руководство секцией), май, ЧГПУ, <b>г. Челябинск.</b>
97.	V междунар. науч. конференция «Языки профессиональной коммуникации» (выступление, публикация), октябрь ЧелГУ, <b>г. Челябинск.</b>
98.	IV междунар. науч.-практ. конференция-фестиваль «АРТ-сессия» (ноябрь), ЧГПУ, <b>г. Челябинск.</b>
99.	XVII Российские педагогические ассамблеи искусств «Межкультурные связи в мировом художественном пространстве» (выступление с докладом на пленарном), ноябрь, <b>г. Магнитогорск.</b>
100.	VI междунар. науч.-практ. конференция «Экономические, юридические и социокультурные аспекты развития регионов» (выступление), ноябрь, НОУ ВПОЧИЭП им. Ладошина М.В., <b>г. Челябинск.</b>
101.	«Мир культуры» (выступление, публикация), июнь, Южноуральский институт искусств им. П. И. Чайковского, <b>г. Челябинск.</b>
102.	XVIII Уральские социологические чтения «Управление социальным развитием регионов в условиях выхода из кризиса современной России и странах СНГ» (выступление, публикация), октябрь, Российское общество социологов, <b>г. Челябинск.</b>
103.	X междунар. студенческий конгресс «Связи с общественностью и реклама: теория и практика» (член жюри, модератор), март ЮУрГУ, <b>г. Челябинск.</b>
104.	«Философия – философия культуры – культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия» (участник официальной дискуссии), апрель, РИК, <b>г. Москва.</b>
105.	III Южно-Уральский социальный форум «Опережающая подготовка кадров – основа комплексной модернизации региональной экономики» (выступление), ноябрь, ЧелГУ, <b>г. Челябинск.</b>

Таблица 9 (продолжение)

106.	«Цивилизационная идентичность в эпоху глобализации» (онлайн-выступление, публикация), март, БГУ, <b>г. Минск.</b>
107.	«Современные технологии документооборота в бизнесе, производстве и управлении» (публикации), <b>г. Пенза.</b>
108.	III междунар. науч.-практ. конф. «Музей в контексте современной культурной реальности: история, проблемы и перспективы» (публикация), май, ВГУ им. А. Г. и Н. Г. Столетовых, <b>г. Владимир.</b>
109.	Междунар. форум «Социально-культурная анимация: от идеи к воплощению» (выступление, присутствие, публикация), декабрь, <b>г. Дубай (ОАЭ).</b>
110.	«Ценности образования в духовно-нравственной воспитании современной молодежи» (публикация), март, <b>г. Таганрог.</b>
111.	Междунар. заоч. науч. конф. «Наука и образование в России и за рубежом», <b>г. Москва.</b>
112.	Международная конференция IRA «Грамотность и культурное разнообразие» (доклад), август, <b>г. Монс, Бельгия</b>
113.	«Кітап. Уақыт. Қоғам: халықаралық ғылыми-практикалық конференция = Книга. Время. Общество» (Пленарный доклад, публикации, доклад на секции), ноябрь, ПГПИ, <b>г. Павлодар, Республика Казахстан.</b>
114.	Библиотечная конференция «Cycling for libraries», посвящённая 100-летию Немецкой библиотечной ассоциации (выступление), май – июнь, <b>Копенгаген, Турку, Хельсинки, Берлин (Финляндия).</b>
115.	«Книга и мировая культура» (публикация), апрель, ОГУ им. Ф. М. Достоевского, <b>г. Омск.</b>
116.	«Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации» (выступление), июнь, <b>г. Санкт-Петербург.</b>
117.	Скворцовские чтения. «Библиотечное дело – 2011: Интеграция в мировое образовательное пространство» (публикация), апрель, МГУКИ, <b>г. Москва.</b>
118.	Круглый стол по проблемам современной детской литературы (Российско-финский) ЧОДБ им. В. Маяковского (участие) <b>г. Челябинск.</b>
119.	«Традиции и современная ситуация в области художественного образования и культуры: проблемы и инновации» (публикация), <b>г. Тюмень.</b>
120.	«Национальная философия в контексте современных глобальных процессов» (публикация), декабрь, Ин-т философии НАНБ, <b>Беларусь.</b>
121.	«Оперный театр: вчера, сегодня, завтра (ведение секции, выступление, публикация), март, РГК им. Рахманинова, <b>г. Ростов.</b>
122.	Проблемы единого социокультурного информационного пространства (публикация), <b>Чехия.</b>
123.	«Развитие научного потенциала высшей школы» (публикация), <b>Объединённые Арабские Эмираты.</b>
124.	«Инновационные направления в педагогическом образовании» (публикация), <b>Индия.</b>
125.	«Интеграция науки и образования» (публикация), <b>Мальдивские острова.</b>
126.	«Образование. Инновации. Карьера» (публикация), <b>г. Междуреченск.</b>
127.	«Актуальные проблемы науки и образования» (публикация), <b>Куба (Варадеро).</b>
128.	«Экономический механизм инновационного развития» (публикация), <b>Австралия.</b>
129.	«Социальные и гуманитарные науки: образование и общество» (публикация), <b>г. Нижний Новгород</b>
130.	VIII национальная научная конференция с международным участием «Общество на знании и гуманизм на XXI век» (публикация), ноябрь, <b>г. София, Болгария.</b>
131.	Междунар. науч.-практ. конференция "SCIENCE ONLINE: Электронные информационные ресурсы для науки и образования", <b>о. Кипр, Греция</b>

Признанию наших ученых способствует более широкое участие преподавателей академии в различных международных и всероссийских конкурсах. И сейчас уже можно говорить, что многие из них выдвигают оригинальные идеи и оформляют интересные проекты, умеют оформить заявки и не боятся выходить на конкурсы грантов разных уровней. Особенно активно в этом направлении работают: кафедра литературы, экономики, педагогики и психологии, культурологии. Большая заслуга в этом М.Ю. Глейх, которая ведет кропотливую работу с ППС академии, со студентами и аспирантами. Вот результаты пятилетнего мониторинга.

Таблица 10

<b>Работа с фондами профильными для ЧГАКИ</b>				
<b>2007</b>	<b>2008</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>
19 фондов	16 фондов	18 фондов	16 фондов	19 фондов
<b>Количество заявленных проектов</b>				
62 проекта	50 проектов	42 проекта	43 проекта	51 проект
<b>Количество проектов победителей</b>				
6 проектов	12 проектов	16 проектов	9 проекта	15 проектов
<b>Внутриакадемические конкурсы</b>				
39 заявки	43 заявки	35 заявки	52 заявки	57 заявок

Сравнительные результаты по участию в конкурсах на гранты даны в таблице.

Таблица 11

<b>Количество поданных заявок на внешние гранты и конкурсы и их виды</b>	
<b>2010 год</b> <b>43 проекта:</b> 13 – научно-исследовательских проектов; 4 – методические и теоретические разработки; 2 – на издание; 3 – научные мероприятия; 20 – издательская деятельность; 1 – на обучение.	<b>2011 год</b> <b>50 проектов:</b> 24 – научно-исследовательских проекта; 2 – методические и теоретические разработки; 19 – участие в конкурсах; 4 – издательская деятельность; 1 – научное мероприятие.
<b>Количество участников и победителей внешних конкурсов</b>	
<b>75 участников – 9 победителей</b>	<b>65 участников – 15 победителей</b>

Среди победителей 2011 года: **3 лауреата** конкурса на лучшую научную книгу; поддержка **1 проект** в ФЦП «Культура России», **1 победитель** губернаторского областного конкурса научно-исследовательских работ студентов, аспирантов и молодых ученых Челябинской области; **3 лауреата** конкурса научно-исследовательских и творческих работ молодых учёных «Моя судьба – Россия» (в области патриотического Образования, г. Киров); **1 лауреат конкурса** «Первая Сибирско-Уральская литературная премия 2011 г.» (Омск); **1 лауреат** Пушкинского фестиваля 2011 г.; **4 диплома** XIII Международного студенческого фестиваля рекламы, **1 победитель** Всероссийской интернет-олимпиады «Студент XXI века».

А теперь назову победителей:



**Шаронина М. Г.** – лауреат Всероссийского конкурса «Лучшая научная книга 2010 года».

**Шамаева Р. М.** – лауреат Всероссийского конкурса «Лучшая научная книга 2010 года».

**Степанова И. В.** – лауреат Всероссийского конкурса «Лучшая научная книга 2010 года».

**Сафонова Н. А.** (соискатель) – победитель Областного конкурса научно-исследовательских работ студентов, аспирантов и молодых ученых Челябинской области (Губернаторский)

**Терехов А. Н.** – призёр заочного этапа Конкурса научно-исследовательских и творческих работ молодых учёных «Моя судьба – Россия»

**Лушникова А. В., Чиркова Е. А.** (сотрудник каф. ДИМ), **Булаенко С. Ю.** (аспирант каф. культурологии, I курс), **Андреев В. М.** (аспирант каф. культурологии, I курс) «Хоровод народов Южного Урала» – призёры заочного этапа Конкурса научно-исследовательских и творческих работ молодых учёных «Моя судьба – Россия».

**Лушникова А. В.** – победитель очного этапа в номинации «Демонстрация воспитательных мероприятий» Конкурса научно-исследовательских и творческих работ молодых учёных «Моя судьба – Россия».

**Ягодинцева Н. А.** – победа в номинации «Поэзия» (денежная премия) «Сибирско-Уральская литературная премия 2011 г.» (Первая), г. Омск.

**Терехов А. Н.** – лауреат Пушкинского фестиваля (ежегодные Пушкинские сезоны) в номинации «Моя Пушкиниана».

Еще одним аргументом признания наших преподавателей в качестве ведущих ученых и специалистов говорит показатель **мобильности**, в командировки за счет средств приглашающей стороны ездили:

**Нечаев А. Ю.** – проведение семинара-практикума по вопросам музыкальной педагогики и исполнительства для педагогов (г. Златоуст);

**Нечаев А. Ю., Ивашков М. В.** – участие в качестве члена жюри на окружном X конкурсе «Юных пианистов» (г. Муравленко).

**Бриске И. Э.** – проведение мастер-классов, участие в работе фестиваля в качестве председателя жюри «Мир танца для детей» (г. Нижний Новгород, Дворец культуры им. С. Орджоникидзе);

- проведение научно-методического семинара «Педагогический потенциал детской хореографии» (г. Ижевск, Центр повышения квалификации дошкольных работников «Альтернатива»).

**Левитан Е. А.** – проведение мастер-классов в рамках областных курсов повышения квалификации преподавателей фортепиано (г. Оренбург, Областной учебно-методический центр по художественному образованию).

**Лазарева Л. Н.** – участие в международном фольклорном фестивале-конкурсе «Хранители» (**Республика Беларусь**, национальный образовательный оздоровительный центр «Зубрёнок»).

**Власова И. А.** – участие в Чемпионате Европы по фитнес-аэробике (**Италия, г. Турин**); участие во Всероссийских соревнованиях по фитнес-аэробике (**г. Самара**).

**Литвак Р. А.** – участие в работе Экспертного совета Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодёжных общественных объединений «Лидер XXI века» (**г. Волгоград**).

**Ягодинцева Н. А.** – участие в работе жюри Всероссийской литературной премии им. П. П. Бажова (**г. Екатеринбург**); участие в торжественном мероприятии, посвящённом вручению первой Сибирско-Уральской литературной премии (**г. Омск**).

**Руссак З. В., Баштанар И. М.** – участие во Всероссийской научно-практической конференции (**г. Уфа**).

**Киржанова Л. В.** – участие в научно-практическом семинаре по разработке теории трезвенного просвещения «Воспитание человека в трезвенных традициях отечественной культуры» (**г. Екатеринбург**).

**Бобина Т. О.** – выступление с докладом на научно-практической конференции (**г. Магнитогорск**).

**Лаврова К. Б.** – участие в Республиканской конференции «Современно, технологично, функционально: архитектура и библиотечное пространство» (**г. Костонай**, Областная библиотека для детей и юношества им. И. Алтынсарина).

**Аскарова В. Я.** – участие в V Юбилейном Всероссийском форуме школьных библиотечарей «Михайловское 2011» (**Псковская область, Пушкинские горы**, Пушкинский заповедник «Михайловское»).

**Гушул Ю. В.** – участие в Международной научно-практической конференции «Книга. Время. Общество» (**г. Павлодар**, Павлодарский государственный педагогический институт).

**Нестерова Е. А.** – проведение семинаров, мастер-классов (**г. Нижний Тагил**, Нижнетагильский колледж искусств).

Участие в конференциях и конкурсах может быть очным, непосредственным и заочным через публикацию. Последний способ – возможность пополнить свой список новыми публикациями, его используют многие из наших преподавателей. Но ограниченный ареал распространения сборников научных статей и отсутствие их рецензирования снижает значимость этого канала научной коммуникации. Все более значимыми и признаваемыми ВАК становятся публикации в рецензируемых изданиях, отражаемых в БД РИНЦ (eLIBRARY).

Публикации в ваковских изданиях и в электронной среде – наиболее действенный способ повышения персонального индекса цитирования. Уже не один год я рассказываю о eLIBRARY как источнике библиометриче-

ских данных и научной информации. Мои призывы к нашим докторам по изменению их персональных позиций, и соответственно позиций ЧГАКИ в научном сообществе, фиксированных через БД РИНЦ до этого года мало влияли на повышение публикационной активности профессоров. Но вот «грянул гром»... ВАК выдвинул требования к докторам-членам диссертационных советов публиковаться не в сборниках, имеющих хождение внутри вуза, а в ваковских изданиях. Теперь нам просто некуда деться, и мы срочным порядком начали изменять ситуацию, благо пока мы имеем такую возможность, наш Вестник – ваковское издание, а кооперация с другими вузами культуры по выходу в свет публикаций делает наши действия с точки зрения их поспешности не столь неприятно очевидными.

Следующая таблица отражает состояние публикации научных статей в целом и по факультетам.

Таблица 12

**Научные публикации (статьи, материалы, тезисы)**

№	Кафедра	Всего	Челяб./ из них ЧГАКИ	Другие города	Центр М., СПб.	ВАК	Объем в п. л.
<b>Культурологический факультет</b>							
1	СКД	23	8/8	Душанбе 1 Стерлитамак 1 Таганрог 1 Тбилиси 1 Казань 1 Тамбов 5	Москва 5	5	10,9
2	Экономики и управления	31	18/17	Омск 1 Нижний Новгород 1 Тюмень 1 Таджикистан 1 Индия (ГОА) 1 Мальдивские острова 1 Междуреченск 1 Чехия 1 ОАЭ 1 Австралия 1 Куба (Варадеро) 1	Москва 2,	2	8,48
3	Культурологи и социологии	31	21/13	Минск 1 Кунгур 1	СПб 2	6	13,4
<b>Факультет театра, кино и телевидения</b>							
1	РКТ	7	5/5	Прага 2			0,75
2	РТШ	24	14/13	Горно-Алтайск 2 Краснодар 2 Пенза-Москва- Минск 1 Астана (Казах.) 1 Прага Чехия 1	Москва 3	4	10,36

3	Театрально-го искусства	1	1/1			1	0,3
4	Сценической речи	5	2/2	Омск 1 Горно-Алтайск 1 Ополье (Польша) 1			1,23
<b>Факультет декоративно-прикладного творчества</b>							
1	Декоративно-прикладного искусства	3	1/1	Красноярск 1 Барнаул 1			0,6
2	Рекламы	13	10/10	Екатеринбург 2	Москва 1		3,14
<b>Музыкально-педагогический факультет</b>							
1	Музыкальной фольклористики	17	7/7	Волгоград 1 Горно-Алтайск 1 Екатеринбург 1 Тюмень 2 Курск 1 Курган 1 Алма-Аты 1 Уфа 1 Шадринск 1		2	6,2
2	Музыкального образования	21	19/16	Таганрог 1 Нижевартовск 1			5,05
3	Эстрадно-оркестрового творчества	3	2/2		СПб 1		0,6
4	НХП	6	6/6				1,6
<b>Исполнительский факультет</b>							
1	Специального фортепиано	3	3/3				1,5
2	Хорового дирижирования	2	1/1	Пермь 1			0,46
3	Истории и теории музыки	8	7/5	Ростов-на-Дону 1			3,4
4	Вокального искусства	1	1				0,2
5	Народных инструментов и оркестрового дирижирования	3	2/2		Москва 1	1	0,9
<b>Хореографический факультет</b>							
1	Хореографии	19	13/12	Уфа 1 Караганда 2 (Казахстан) Барнаул 1	Москва 1 СПб 1	2	14,8
<b>Институт документальных коммуникаций</b>							
1	Документоведения и музееведения	38	22/22	Владимир 1 Пенза 3 Уфа 4 Екатеринбург 1 Новосибирск 1 Белгород 1	Москва 5	9	17,33

Таблица 12 (продолжение)

2	Книжного бизнеса	31	23/21	Екатеринбург 1 Курган 1 Новосибирск 2	Москва 4	5	12,4
3	БЖД	55	26/21	Магнитогорск 2 Павлодар 3 Чебоксары 1 Омск 3, Уфа 2, Монс (Бельгия)2 София (Болгария) 1	Москва 11 СПб 3	5	20,2
4	Информатики	8	4/3	Магнитогорск 1 Курган 1 Тамбов 1	Москва 1,	4	2,78
<b>Общеакадемические кафедры</b>							
1	Литературы и русского языка	38	26/18	Орел 1 Уссурийск 1 Сочи 2 Пенза 1 Новосибирск 1 Екатеринбург 1 Караганда 1	Москва-Иран1 Москва-Магнитогорск-Новосибирск 1 Москва 2	4	15,18
2	Истории	18	14/9	Екатеринбург 1 Оренбург 1 Кунгур 1	Москва 1	2	5,3
3	Педагогики и психологии	38	28/14	Новосибирск 1 Красноярск 1 Екатеринбург 1, Польша 1, Куба 1 Болгария 1	Москва 2 СПб 2	7	11,6
4	Философских наук	21	19/16	Брянск 1 Пенза-Прага 1		2	6,74
5	Иностранных языков	12	10/9	Орел 1 Томск 1			7,4
6	Физической культуры	15	15/9				2,45
<b>Научная библиотека</b>							
1		8	8/8				1,6
	<b>ИТОГО:</b>	<b>503</b>	<b>336/275</b>	<b>110</b>	<b>50</b>	<b>61</b>	<b>186,85</b>

По количеству публикаций, как и в прошлом году, лидирует факультет информационных ресурсов и технологий. Самое большое количество публикаций по академии – на кафедре библиотечно-информационной деятельности – 56 публикации. Личное первенство у Семёнова Е. В., всего 17, ВАК – 2 (Челябинск 1, Таджикистан 1), очень хорошие показатели уже не первый год демонстрирует Ю.В. Гушул (всего публикаций – 13, ваковских – 4 в Москве – 1, Челябинске – 3), такой же результат у Усановой О.Г. (13 статей, 4 ваковских – Москва, Магнитогорск, Челябинск, Новосибирск). Среди докторов лидером стала Гревцева Г.Я., она опубликовала 12 статей, 1 – ваковская (Челябинск), затем необходимо назвать Сафаралиева Б.С. – 9 статей, 2 – ваковских (Челябинск, Казахстан).

**Научные статьи, материалы, тезисы  
(рейтинг кафедр и отдельных преподавателей)**

№	Факультеты	Лидирующая кафедра	Лидирующий преподаватель
1	Информационных ресурсов и технологий	Библиотечно-информационной деятельности. <b>56 научных статей.</b> Зав. кафедрой АскарOVA В. Я.	<b>Гушул Ю. В.</b> , всего <b>13</b> Челябинск 7 Москва 4 Болгария 1 Омск 1 <b>ВАК 4 (Челябинск 3, Москва 1)</b>
2	Общеакадемические кафедры	Педагогики и психологии. <b>38 научных статей.</b> Зав. кафедрой Литвак Р. А.	<b>Гревцева Г. Я.</b> , всего <b>12</b> Москва 1 Челябинск 9 Санкт-Петербург 1 Куба 1 <b>ВАК 1 (Челябинск 1)</b>
		Литературы и русского языка. <b>39 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Терпугова Т. Г.	<b>Усанова О. Г.</b> , всего <b>13</b> Москва 2 Москва–Магнитогорск–Новосибирск 1 Пенза 1 Челябинск 5 Орёл 1 Сочи 2 Новосибирск 1 <b>ВАК 4 (Москва-Магнитогорск-Новосибирск 1, Челябинск 1, Новосибирск 1, Москва 1)</b>
3	Книжного бизнеса, документоведения и музееведения	Документоведения и музееведения. <b>38 научных публикации.</b> Зав. кафедрой ЛушниковА А. В.	<b>Берестова Т. Ф.</b> , всего <b>8</b> Челябинск 4 Москва 4 <b>ВАК 4 (Москва 4)</b>  <b>Штолер А. В.</b> , всего <b>7</b> Челябинск 3 Белгород 1 Екатеринбург 1 Москва 1 Новосибирск 1 <b>ВАК 4 (Челябинск 1, Москва 1, Екатеринбург 1, Новосибирск 1)</b>
		Книжного бизнеса. <b>31 научная публикация.</b> Зав. кафедрой Александрова Н. О.	<b>Ермолаева М. В.</b> , всего <b>6</b> Москва 1 Курган 1 Челябинск 3 Горно-Алтайск 1 <b>ВАК – 2 (Челябинск 1, Горно-Алтайск 1)</b>

Таблица 13 (продолжение)

4	Культурологический	Экономики. <b>31 научная публикация.</b> Зав. кафедрой Устимчик М. В.	<b>Семёнова Е. В.</b> , всего <b>17</b> Таджикистан 1 Челябинск 5 Тюмень 1 Москва 1 5Чехия 1 Объединённые Арабские Эмираты 1 Индия 1 Мальдивские острова 1 Междуреченск 1 Куба (Варадеро) 1 Омск 1 Нижний Новгород 1 Австралия 1 <b>ВАК 2(Челябинск 1, Таджикистан 1)</b>
		Культурологии и социологии. <b>31 научная публикация.</b> Зав. кафедрой Зубанова Л. Б.	<b>Тузовский И. Д.</b> , всего <b>7</b> Минск (Беларусь) 1 Челябинск 5 <b>ВАК 2</b>
		Социально-культурной деятельности. <b>23 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Погорелова Н. В.	<b>Сафаралиев Б.С.</b> , всего <b>9</b> Стерлитамак 1 Грузия 1 Москва3 Челябинск 2 Казахстан 1 Таджикистан 1 <b>ВАК 2 (Челябинск 1, Казахстан 1)</b>
5	Театра, кино и телевидения	Режиссуры театрализованных представлений и праздников. <b>24 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Мордасов А. А.	<b>Жук И. В.</b> , всего <b>7</b> Челябинск 2 Горно-Алтайск 1 Москва 2 Краснодар 2 <b>ВАК 2 (Челябинск 1, Горно-Алтайск 1)</b>
6	Общеакадемическая кафедра	Философских наук. <b>21 научная публикация.</b> Зав. кафедрой Невелева В. С.	<b>Меняева М. П.</b> , всего <b>10</b> Челябинск 10 <b>ВАК 1 (Челябинск 1)</b>
7	Музыкально-педагогический	Музыкального образования. Зав. кафедрой Каминская Е. А. 19 научных публикаций.	<b>Шамаева Р. М.</b> , всего <b>4</b> Челябинск 4
8	Общеакадемическая кафедра	Истории. <b>18 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Толстиков В. С.	<b>Терехов А. Н.</b> , всего <b>10</b> Челябинск 6 Москва 1 Екатеринбург 1 Оренбург 1 Кунгур 1

9	Музыкально-педагогический	Музыкальной фольклористики. <b>17 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Бухарина Н. И.	<b>Вишнякова И. Н.</b> , всего <b>5</b> Волгоград 1 Горно-Алтайск 1 Челябинск 1 Курск 1 Тюмень 1 <b>ВАК 2 (Волгоград 1, Горно-Алтайск 1)</b>  <b>Мартынова Н. Э.</b> , всего <b>5</b> Челябинск 2 Курган 1 Алматы 1 Тюмень 1
10	Хореографический	Педагогики хореографии. <b>15 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Дубских Т. М.	<b>Дубских Т. М.</b> , всего <b>6</b> Челябинск 3 Санкт-Петербург 1 Уфа 1 Караганда (Казахстан) 1
11	Общеакадемическая кафедра	Физической культуры. <b>14 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Власова И. А.	<b>Кравчук В. И.</b> , всего <b>6</b> Челябинск 6
12	Декоративно-прикладного творчества	Рекламы. <b>13 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Чеботарёв А. М.	<b>Лешуков А. Г.</b> , всего <b>5</b> Челябинск 5
13	Общеакадемическая кафедра	Иностранных языков. <b>12 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Мещеряков В. Б.	Нет лидера публикаций.
14	Информационных ресурсов и технологий	Информатики. <b>10 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Кузнецов А. Б.	<b>Буцык С. В.</b> , всего <b>3</b> Москва 2 Челябинск 1 <b>ВАК 3 (Москва 2, Челябинск 1)</b>
15	Исполнительский	Истории и теории музыки. <b>7 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Игнатьева Л. К.	Нет лидера публикаций.
16	Театра, кино и телевидения	Режиссуры кино и телевидения. <b>6 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Сумской П. Ф.	<b>Маркова А. В.</b> , всего <b>4</b> Челябинск 3 Прага 1
		Сценической речи. <b>5 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Суленёва Н. В.	<b>Суленёва Н. В.</b> , всего <b>3</b> Горно-Алтайск 1 Челябинск 1 Польша 1
17	Хореографический	Искусство балетмейстера. <b>5 научных публикаций.</b> Зав. кафедрой Панфёров В. И.	Нет лидера публикаций



Таблица 13 (продолжение)

18	Декоративно-прикладного творчества	Декоративно-прикладного искусства. <b>3 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Шаповалов В. Г.	Нет лидера публикаций
19	Музыкально-педагогический	Эстрадно-оркестрового творчества. <b>3 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Хабибулин Р. Г.	Нет лидера публикаций.
20	Исполнительский	Специального фортепиано. <b>3 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Левитан Е. А.	Нет лидера публикаций.
21		Народных инструментов и оркестрового дирижирования. <b>3 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Лебедев В. Г.	Нет лидера публикаций.
		Хорового дирижирования. <b>2 научные публикации.</b> Зав. кафедрой Ерёмин Л. И.	Нет лидера публикаций.
		Народного хорового пения. <b>1 научная публикация.</b> Зав. кафедрой Игнатъев И. А.	Нет лидера публикаций.
22	Театра, кино и телевидения	Театрального искусства. <b>1 научная публикация.</b> Зав. кафедрой Калужских Е. В.	Нет лидера публикаций.
23	Исполнительский	Оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов. Зав. кафедрой Абдурахманов А. А.	Нет научных статей.
		Вокального искусства. Зав. кафедрой Зайцева Г. С.	Нет научных статей.

Значительный рост ваковских публикаций в 2011 году был вызван требованиями к членам диссертационных Советов иметь публикации в рецензируемых журналах. Часть из наших докторов очень оперативно смогли реализовать это требование. Я могу смело прогнозировать, что и на следующий год мы здесь будем иметь неплохой результат, т.к. значительная часть ваковских публикаций докторов наук из ЧГАКИ уже подготовлена и пройдет в 2012 году, а вот далее у меня прогнозов нет, может быть, наши профессора войдут во вкус и будут и далее поддерживать этот уровень своей научной результативности, а может быть и нет.

Увеличение роста количества ваковских статей произошло за счет Вестника ЧГАКИ и изданий г. Челябинска; в центральных изданиях наше представительство осталось на прежнем уровне, как и в 2010 году, а уровня 2007 года по публикациям в центральной прессе нам достичь не удалось.

Таблица 14

Издания	2007	2008	2009	2010	2011
Центральные издания	97	54	40	49	47
Ваковские	38	43	48	37	58

Конечно, только публикациями в периодике результаты научных исследований ограничены быть не могут. Напомню, что книги могут быть изданы и вне ЧГАКИ, но обязательно эти издания должны быть представлены в библиотеке вуза. Приказ ректора об обязательности предоставления изданных книг в библиотеку ЧГАКИ в целом выполняется, и при подготовке этого раздела отчета в этом году было затрачено меньше времени, чем ранее.

Таблица 15

**Монографии, 2011 г.**

№	Автор	Название	Объем (п. л.)	Тираж	Место издания
1	Кочек В. Ф.	Народно-инструментальное искусство Южного Урала (Русское народно-инструментальное исполнительство Челябинской области). 1 часть.	18	500	Челябинск, Атоксо
2	Кочек В. Ф.	Народно-инструментальное искусство Южного Урала (Русское народно-инструментальное исполнительство Челябинской области). 2 часть.	25	500	Челябинск, Атоксо
3	Кочек В. Ф.	Русское народно-инструментальное исполнительство Челябинской области в контексте народно-инструментальной культуры России	32	500	Германия
4	Кочек В. Ф.	История исполнительства на классической шестиструнной гитаре в Челябинской области	6	500	Челябинск, изд. «Цицеро»
5	Худяков В. Н., Назаров Н. В.	Теоретико-методические аспекты системного анализа	9,3		Челябинск, ЮГИС
6	Лазарева Л. Н., Мордасов А. А.	Праздник стрелы на Урале: проектирование традиции	16.7	100	Челябинск, ЧГАКИ
7	Ягодинцева Н. А.	Русская поэтическая культура: сохранение целостности личности. Теоретическая модель и историческая динамика.	7		
8	Ягодинцева Н. А. (соавтор А. Рас-торгуев)	Жажда речи: сборник литературно-критических статей о современной литературе	18	100	Челябинск-Екатеринбург, ЧГАКИ-УРГУ
9	Суленева Н. В. (под редакцией О. Л. Дигиной)	Медиаобразование студентов режиссерских специальностей (коллективная монография «Коммуникация и культура»)	0,5	100	Челябинск, ЧГАКИ
10	Калужских Е. В.	Социально-культурное развитие молодежи в деятельности студенческой театральной студии	22	500	Германия, изд. Ламберт

Таблица 15 (продолжение)

11	Толстиков В. С.	Старообрядческие скиты, пустынники и святые на Южном Урале (вторая половина XIX – начало XX в.)	10,5	500	Челябинск, ЧГАКИ
12	Ермолаева М. В.	Гендерный аспект русской фразеологии (на материале процессуальных фразеологизмов семантического объединения «социальный статус лица»)	17,7	500	Челябинск, ЧГАКИ
13	Ермолаева М. В.	Гендерный аспект русской фразеологии	36,3		Lambert Academic Publishing (Германия, на рус. яз.)
14	Рубанова Т. Д.	Земская концепция книжно-библиотечного дела: историко-теоретическая реконструкция (по материалам земских губерний Урала)	24,5	1000	Челябинск, ЧГАКИ
15	Рубанова Т. Д.	Внешкольное образование на Урале (вторая половина XIX – начало XX в.)	19,2	500	Челябинск, ЧГАКИ
16	Рубанова Т. Д.	Печатные и рукописные издания уральской учащейся молодежи в 1859-1917 гг.	9,5	500	Челябинск, ЧГАКИ
17	Болодурина Э. А.	Влияние социально-культурной среды на формирование профессиональной культуры руководителей музыкально-инструментальных коллективов в вузах культуры и искусств	11,85	100	Челябинск, ЧГАКИ
18	Ломакина И. С.	«Европейская образовательная политика: опыт и перспективы сотрудничества»	22,7	1000	Челябинск, ЧГАКИ
19	Наседкина Г. А.	«Социокультурная деятельность учреждения дополнительного образования как фактор социализации подростков»	9,3	100	Челябинск, ЧГАКИ
20	Дигина О. Л.	Формирование межкультурной коммуникации студентов гуманитарных вузов» на примере обучения иностранному языку	10,5	500	Челябинск, ЧГАКИ
21	Зайкова О. Н.	Усыновление как социокультурное явление	10	100	Челябинск, ЧГАКИ
22	Степанова Т. П.	Диверсификация досугового общения: методология, теория, технологии	22	500	Челябинск, ЧГАКИ
23	Сафаралиев Б. С.	Из истории духовной культуры таджикского народа	14,6	500	Челябинск, ЧГАКИ
24	Боровик Л. Г.	Вокально-историческое наследие. Часть I. История зарубежного вокального искусства от возникновения до первой трети XXв.	16,56	100	Челябинск, Дом печати
25	Гумерова О. А.	Австро-немецкая симфония и соната в сфере эстетики «Бури т натиска»	9,5	1000	Saarbrücken: Lambert Academic Publishing

26	Селютин Е. А.	Язык и массовая культура: отражение массовой культуры в языковой картине мира современного студента: коллектив. моногр. (гл.: Апелляция к авторитету как базовый прием современной массовой культуры: маркетинг культуры и студенческая среда)	2,6	500	Saarbrucken: Lambert Academic Publishing
27	Усанова О. Г.	Социум и коммуникация: аспекты формирования социально-коммуникативной компетентности студентов вуза	13,5	1000	Челябинск, изд-во «Энциклопедия»
28	Усанова О. Г.	Язык и массовая культура: отражение массовой культуры в языковой картине мира современного студента: Коллективная монография (Глава: Речь как основа формирования социально-коммуникативной компетентности студента в современной ситуации массовой культуры)	2.7	500	Lambert Academic Publishing, Германия
29	Торопова О. В.	Фрагменты русской языковой картины мира во фразеоструктуре и фразеосемантике (функциональный и лингвокультурологический аспекты)	8.8	500	Челябинск: Энциклопедия
30	Гревцева Г. Я	Социализация школьников средствами гражданского воспитания	17	500	Челябинск, Изд-во «ЧПУ»
31	Гревцева Г. Я., Скребцова Т. П.	Гражданское воспитание детей и подростков в учреждениях социальной сферы	10	500	Челябинск, Изд-во «Цицеро»
32	Гревцева Г. Я., Тулькибаева Н. Н., Кондратьева И. А.	Подготовка студентов к организации и проведению педагогических олимпиад: учебное пособие	4,7	100	Челябинск, Изд-во «Цицеро»
33	Зубанова Л. Б.	Информационное пространство Челябинска: социокультурный анализ потребления// Социокультурный потенциал Южного Урала: вызовы времени и ориентиры культурной политики: коллектив. моногр. / науч. ред. В. С. Цукерман.	5	500	Челябинск: Энциклопедия
34	Зубанова Л. Б.	Культурное наследие в условиях развития информационного общества: коллектив. монография	15.7	500	Челябинск
35	Цукерман В. С.	Социокультурный потенциал Южного Урала: вызовы времени и ориентиры культурной политики: коллектив. моногр. / науч. ред. В. С. Цукерман	17	500	Челябинск: Энциклопедия

Таблица 15 (продолжение)

36	Шуб М. Л.	Пространство современного музея: прошлое в диалоге с настоящим: Социокультурный потенциал Южного Урала: вызовы времени и ориентиры культурной политики: коллектив. моногр. / науч. ред. В. С. Цукерман	5	500	Челябинск: Энциклопедия
37	Фатыхов С. Г.	«Новая археология матриархата	17, 25	500	Челябинск, ЧГАКИ
38	Шкербина Т.Ю.	Опера «Дюймовочка» (премьера)			Челябинск, Концертный зал им. Прокофьева 25.02.2011
39	Абдурахманов А. А.	CD-диск «Музыка Челябинских композиторов в исполнении камерного оркестра «Классика» под упр. А. Абдурахманова» ISMN 979-0-706-358-24-6			

Явный и ощутимый рост произошел в издании учебных пособий, это хорошо и для увеличения аккредитационных показателей и для реализации нашей продукции на книжном рынке. Учебные пособия собирают самое большое количество заявок от других учебных заведений на приобретение.

Таблица 16

## Учебные пособия, изданные без грифа

№	авт./сост.	Название	вид изд.	кол-во с.	объем в п. л.
1	Панов Д. П.	Интонационный анализ эстрадной песни. Ч. 1	уч.-мет. пособие	156	18
2	Титов В. И.	Декоративно-прикладное искусство	учеб. пособие	207	12
3	Лазарев А. И.	100 уроков народоведения	пособие для учителей	187	10,9
4	Буцык С. В.	Математика д/гуманитариев	уч.-мет. пособие	70	4
5	Панов Д. П.	Вопр. методики работы с эстрадным инструментальным ансамблем	уч.-мет. пособие	168	19,5
6	Петкогло О. С.	PR	пос. по англ. яз.	47	2,7
7	Мещеряков В.Б.	Согласование времен	пос. по англ. яз.	31	1,8
8	Мещеряков В.Б.	Passive Voice	пос. по англ. яз.	31	1,8
9	Кузнецов А. Б.	Современные системы обработки информации: Mathcad	уч.-мет. пособие	88	5,1

10	Таратута С.В.	Теория вероятностей	уч.-мет. пособие	104	6
11	Ивлева Л. Д.	История преподавания танца	учеб. пособ.	141	8,7
12	Сокольская Л. В.	Типология библиотек	учеб. пособие	100	5,8
13	Лешуков А. Г.	Торгово-промышленная реклама в пореформенной России	учеб. пособие	67	4
14	Литвак Р. А., ред.	Социальная педагогика	кол. уч. пос.	300	17,4
15	Соколов А. В.	Философия информации	учеб. пособие	490	28,5
16	Бухарина Н. И., Вишнякова И. Н.	Как за реченькой, за Уралушкой: нар. песни Чел. обл.	репертуар. сб.	76	8,8
17	Наседкина Г. А.	Страноведение Германии	сб. текстов по нем. яз.	30	1,7
18	Наседкина Г. А.	Времена глагола	трен. упр. по грамматике нем. яз.	35	2
19	Панов Д. П.	Интонационный анализ эстрадной песни. Ч. 2	уч. пос., нотное изд.	120	13,9
20	Берестова Т. Ф.	Программа-минимум канд. экзамена по специальности 05.25.03	прогр.	83	4,8
21	Щедрин И. И.	Обучение дирижированию как педагог	учеб. пособие	184	10,7
22	Лазарева Л. Н.	Песни и игры нар. праздника	учеб. пособие	179	10,4
23	Борисов С. К.	Основы драматургии театрального действия	учеб. пособие	209	12,2
24	Лазарева Л. Н., Мордасов А. А.	Праздник стрелы на Урале	учеб. пособие	287	16,7
25	Панов Д. П.	Методика анализа эстрадной песни Ч. 1	учеб. пособие	335	19,5
26	Толстиков В. С.	Культура России	учеб. пособие	296	17,2
27	Титов В. И.	Теория и история декоративно-прикладного творчества	учеб. пособие	206	12,0
28	Маркова Л. З., Тищенко В. Г., Тищенко Е. В.	Отечественная история Ч. 1	учеб. пособие	172	10,0
29	Толстиков В. С., Устьянцева Н. Ф.	Отечественная история Ч. 2	учеб. пособие	172	10,0
30	Матвеева И. Ю.	Библиотечная инноватика	учеб. пособие	189	11,0
31	Рябков В. М.	Социально-культурная деятельность: теория, история, историография	учеб. пособие	583	36
32	Гревцева Г. Я., Тулькибаева Н. Н., Кондратьева И. А.	Подготовка студентов к организации и проведению педагогических олимпиад	учеб. пособие		4,7
<b>Итого</b>				<b>5343</b>	<b>347,8</b>

## Учебные пособия, получившие гриф УМО

№	авт./сост.	Название	кол-во с.	объем в п. л.
1	Буцык С. В.	Математика для студентов-гуманитариев	92	5,3
2	Меняева М. П.	Теория культуры. Философия культуры	187	10,9
3	Еремина Л. В.	Атлетическая гимнастика	118	7,9
4	Кузьмин А. Р.	Нотация в музыке XX в.	100	11,6
			<b>497</b>	<b>35,7</b>

**Учебные пособия:** редакционно-издательскую обработку прошли 32 работы (268 п. л.), из этого числа 8 (75 п. л.) – только техническое редактирование, издано 24 работы (213 п. л.)

Таблица 18

## Учебные пособия с грифом УМО

*Отправлено на гриф*

1	Буцык С. В.	Математика для студентов-гуманитариев	уч. пос.	92	5,3	УМО РГГУ
2	Еремина Л. В.	Атлетическая гимнастика	уч.-мет. пос.	118	7,9	УМО МГУП

*Получен гриф*

1	Буцык С. В.	Математика для студентов-гуманитариев	уч. пос.	92	5,3	УМО РГГУ
2	Меняева М. П.	Теория культуры. Философия культуры	уч. пос.	187	10,9	УМО МГУКИ
3	Еремина Л. В.	Атлетическая гимнастика	уч.-мет. пос.	118	7,9	УМО МГУКИ
4	Кузьмин А. Р.	Нотация в музыке XX в.	уч. пос.	100	11,6	УМО МГУП 2-й гриф

Таблица 19

## Крупные издательские проекты, реализованные в 2011 году

№	Автор	Название	Объем (п.л.)	Тираж	Место издания
1	Авт.: А. В. Соколов, П. Б. Уваров, Т. Ф. Берестова, Ю. В. Гушул, И. Д. Тузовский; ред.-сост.: Т. Ф. Берестова, Ю. В. Гушул, И. Д. Тузовский.	Электронное издание сборника научных трудов «Аркадий Соколов: диалоги об интеллигенции, коммуникации и информации».	8		ЧГАКИ, г. Челябинск
2	Ягодинцева Н. А. (соавтор А. Расторгуев)	Электронная книга «Жажда речи: сборник литературно-критических статей о современной литературе»	18 п.л.	100	Челябинск-Екатеринбург, ЧГАКИ-УРГУ
3	Матвеева И. Ю.	Инновационный менеджмент: от идеи до реализации : научно.-практ. пособие	9,2	150	М. : Литера, 2011. 160 с. (Современная б-ка).

4.	Штолер Н. Н.	Мастерская новой пьесы «Бабы»	3,6		ЧГАКИ
5.	Пашнина Е. Е.	Лавришин В. И.	6,4		ЧГАКИ
6.	Пашнина Е. Е.	Перчик Д. Б.	5,1		ЧГАКИ
7.	Пашнина Е. Е.	Русанова	4,7		ЧГАКИ
8.	ЧОУНБ	Календ. знам. и пам. дат	14		ЧГАКИ
9.	Еремина Л. В.	Пауэрлифтинг	2,4		ЧГАКИ
10.	Овчинникова Н. В.	Хроника жизни академии	10,6		ЧГАКИ
11.	Ректорат	Календарь И. Г. Моргенштерна	1,7		ЧГАКИ
12.	Рябков В. М.	Социально-культурная деятельность :теория, история, историография	36	500	ЧГАКИ
13	Соколов А.В.	Философия информации	26,4		ЧГАКИ

О зарубежных публикациях. Среди них особо выделяются монографии, вышедшие в немецком Международном издательском доме **LAP — Lambert Academic Publishing**. Это издательство широко закинуло «невод», выпуская книги россиян и обеспечивая авторов только одним экземпляром, оно ищет наиболее перспективных ученых в сфере гуманитарного знания и преследует коммерческие цели. Конечно, упускать такие возможности опубликоваться не надо, но настоящий успех будет у тех, чьи книги это издательство будет тиражировать и даже выплачивать гонорары, у нас пока таких нет. А опубликовали свои работы в этом издательстве: Кочевков В.Ф., Рябков В.М., Калужских Е.В., Селютин Е.А., Усанова О. Г., Гумерова О. А., Ермолаева, Н.А. Ягодинцева Н. А.

Кроме изданий книг издательства «Ламберт» у наших педагогов вышли статьи в сборниках конференций, проходивших в разных странах (*см. таблицу по конференциям*)

В целом же о **редакционно-издательской деятельности** можно говорить только со знаком плюс. Объем редакционной работы в 2011 году достиг рекордных цифр, интенсивность работы наших редакторов очень и очень высока, фактически исчерпаны все резервы интенсификации их труда. Судите сами: в 2007 году полное и техническое редактирование прошли 81 наименование изданий, 633,9 п.л в 2009 году полное и техническое редактирование прошли 43 наименования работ, объем 412,5 п. л., в 2010 прошло 66 наименований, объем составил 705,2 п.л. В 2011 году полное редактирование прошли 90 изданий (наименований), объем составил 988,7 п.л. Кроме того немало времени потрачено на техническое редактирование и на подготовку макета. В 2011 году – это 38 наименований и 315,9 п.л.

Объем изданной литературы, конечно, меньше, чем объем отредактированной, но и эти цифры значительно выше, чем были в прошлом году.



В 2011 году 79 наименований – 882, 7 п.л., в 2010 году было издано 55 наименований объемом 575, 6 п.л. (в 2009 году 32 наименований 346, 1 п.л.)

Одним из самых распространенных изданий являются УМК, их в 2011 году напечатали 240, в 2010 году из типографии вышло 243 УМК (в 2009 году было выпущено 503 УМК).

В объем печатной продукции типографии ЧГАКИ входят не только книжные издания, но и плакаты, афиши, бланки и мн.др. В целом же этот объем составил 1 044 п.л. при общем тираже 13 815 экз. Это неизмеримо больше, чем в 2010 году – 896, 7 п.л. / тираж 111 557 экз. (в 2009 году – 845 п. л./ тираж 12 570 экз.). В денежном выражении работа типографии оценивается в 924 035 рублей (без НДС) (в прошлом году – 757 879) Доходы, полученные типографией в этом году тоже несколько ниже, чем в прошлом году, сумма затраченная академией превышает на 166 156 рублей сумму, полученную от заказчиков продукции типографии.. В 2011 году платные работы выполнены на 402 900 рублей (в 2010 – на 414 648), работ за счет академии было выполнено на 521 135.

В ЧГАКИ сформирован полный завершённый цикл издательской и книгораспространительской деятельности. Все больше книг, написанных нашими ППС и изданных редакционно-издательским комплексом ЧГАКИ, распространяется на книжном рынке. В 2011 году сектор распространения издательской продукции использовал новые информационные технологии для рекламы для повышения эффективности работы, для уменьшения расходов на рассылку прайс-листов и обеспечения большей оперативности распространения этой информации. В рамках данного направления Сектор дважды в год занимается подготовкой и рассылкой прайс-листов по профильным учебным заведениям. В 2010 году таких заведений было 112 (вузы – 49, ссузы – 63), и на это было потрачено 6 679 рублей. Сейчас рассылка прайс-листов осуществляется по электронной почте по 1000 адресам. В БД адресов рассылки включены книготорговые организации, библиотеки, частные лица, в том числе и из-за за рубежа, а также 427 ссузов, 427 вузов. Традиционная рассылка используется только для тех организаций, где нет данных ое-mail (112 адресов).

В «Вестнике ЧГАКИ» размещаются библиографические обзоры новинок, поступающих в Сектор распространения, кроме того информация об изданиях Академии, была размещена в Сводных тематических планах Центрального коллектора библиотек БИБКОМ «Учебная и методическая литература для высшего профобразования». На сайте Академии и сайте Научной библиотеки регулярно обновляется страница «Издано в ЧГАКИ», на которой представлен аннотированный список изданий, план выпуска, условия заказа и бланк заказа изданий ЧГАКИ. Реклама новинок ведется во всех отделах библиотеки, информирование сотрудников Академии о выходе каждого нового издания производится по местной сети Интранет и по чату.

Такое внимание к организации рекламы имеет эффект, в сектор поступают заявки из профильных учебных заведений, библиотек и книготорговых организаций. Всего было выполнено 48 заказов (355 экз.) на сумму 40 860 рублей.

В киоске 1 корпуса организована информационная витрина с новыми изданиями Академии, а научном читальном зале постоянно развернута выставка-продажа. Продажа изданий осуществляется на крупных мероприятиях, как в стенах Академии, так и за ее пределами, через этот канал было распространено 842 экземпляра на сумму – 91 576 рублей. Общий итог работы сектора «вылился» в сумму 132 436 рублей и распространение 1197 экз.

Среди изданий, которые имели особый спрос на книжном рынке, назову издания Л. Н. Лазаревой, А. А. Мордасова, С. К. Борисова. Продолжаю призывать наших преподавателей более активно создавать и реализовывать коммерческие издательские проекты.

Таблица 20

Наименование процесса	Количественные показатели	
	2010	2011
<b>Количество поступивших изданий</b>		
Всего		
наименований	53	75
экземпляров	908	1587
<b>Количество поступивших заявок</b>		
Всего заявок	37	49
наименований из них	58	66
экземпляров	401	389
на сумму	63 431-48	42 737-00
<b>Количество выполненных заявок</b>		
Всего заявок	33	48
наименований из них	58	66
экземпляров	311	355
на сумму	<b>56 016-56</b>	<b>40 860 -00</b>
<b>Количество реализованных изданий на конференциях</b>		
Всего		
наименований	67	80
экземпляров	343	842
на сумму	<b>40 640-50</b>	<b>91 576 -22</b>
<b>Количество каналов рассылки информации ( почтовая рассылка)</b>		
вузы	49	<b>49</b>
ссузы	63	<b>63</b>
<b>Количество каналов рассылки информации (база создана в 2011 г.) (электронная рассылка)</b>		
вузы		<b>427</b>
ссузы		<b>427</b>
<b>Итого за год продано литературы на сумму:</b>	<b>96 657-06</b>	<b>132 436-22</b>
<b>Общее количество экз.:</b>	<b>654 экз.</b>	<b>1197 экз.</b>

Распространение печатной версии Вестника ЧГАКИ также возложено на сектор распространения: оформлялись договора с ОАО Агентство «Роспечать». Результаты подписки отражены в таблице. Но мы пока использовали не все возможности увеличения подписчиков нашего журнала.

Таблица 21

**Размер подписки на журнал  
«Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств»**

<b>Наименование организации</b>	<b>1-е полугодие 2010 г.</b>	<b>2-е полугодие 2010 г.</b>	<b>№1 2011 г.</b>	<b>№2 2011 г.</b>	<b>№3 2011 г.</b>	<b>№4 2011 г.</b>
Межрегиональное агентство подписки	4	8	-	-	-	-
ОАО Агентство «Роспечать»	18	25	37	42	30	31

Наш Вестник заслуживает того, чтобы о нем сказать особо. 2012 год для него юбилейный, ему исполняется 10 лет. Но активно наш Вестник стал себя позиционировать как солидное научное издание только с 2006 года, когда был получен статус всероссийского журнала и затем его позиции еще больше укрепились в 2010 году, когда он вошел в Перечень ваковских журналов.

В 2011 году значительно увеличилось количество статей основных разделов номера (без раздела «Научная жизнь»). Так, если в № 1 2011 года было всего 24 статьи, то в двух следующих выпусках № 2 и №3 этого года их стало – 28, а в № 4 уже – 31. Всего за 2011 г. вышло 111 статей. В Вестнике ЧГАКИ в прошлом году были опубликовано 10 статей аспирантов и соискателей ЧГАКИ (в 2010 – 7) и 15 статей докторанты (2010 – 15). Из других вузов было опубликовано 17 статей аспирантов и 35 статей докторантов. В Вестнике публикуются ученые из Санкт-Петербурга, Москвы, Тюмени, Кургана, Магнитогорска и других российских городов.

На полиграфическое исполнение Вестника в 2011 году было потрачено свыше 35 тысяч рублей, более 21 тысячи академия заплатила Роспечати за распространение журнала по подписке (в сумме расходы составили свыше 57 тысяч рублей). Они были с лихвой покрыты полученными доходами. В 2011 году только за оплату статей докторантов в Вестнике академия получила 201 600 рублей, а за счет подписки и продажи расходы были возмещены ещё на 32 тысячи рублей. Доход составил свыше 233 тысяч рублей, а прибыль свыше 176 тысяч рублей.

По-прежнему в ЧГАКИ выходят: «Музейный Вестник», сборник «Профи», «Вестник института культуры детства» и сборник «Социально-культурные проблемы подготовки специалиста в вузе». Этот набор продолжающихся изданий и сборников конференций, которые не отражаются в eLIBRARY, позволяет нашим соискателям ученых степеней набирать не-

обходимое количество печатных работ перед защитой, а кроме того эти издания содержат много полезной информации.

В базе РИНЦ вычисляются общий и отраслевые импакт-факторы для всех журналов. Вестник ЧГАКИ имеет рост общего импакт-фактора: в 2011 году – еще не посчитали, а в прошлом году – 0,155, сравним, например, Вестник МГУКИ имел следующий импакт-фактор: в 2010 году составил 0,019... По данным РИНЦ повысился рейтинг журнала ЧГАКИ и среди других отраслевых групп журналов.

Столбец первый – всего журналов по отрасли в eLIBRARY за два года, здесь мы видим, что их количество увеличилось во всех отраслевых группах. Второй столбец – место ЧГАКИ в отраслевых списках согласно популярности, т.е. импакт-фактору, везде, кроме позиции «педагогика», мы поднялись вверх. Столбец третий – место в отраслевом списке журналов по цитированию. Пока этот показатель мы не можем сравнить с прошлогодним, цитируют наш журнал меньше, чем другие отраслевые журналы. Но и по импакт-фактору, и по цитируемости мы имеем неплохие показатели: сравните общее количество журналов по отрасли и цифры во втором и третьем столбцах. Всего материалы из Вестника были процитированы в 2011 году – 41 раз. Есть масса журналов, на материалы которых никто и никогда не ссылался.

Таблица 22

Отраслевая группа журналов	Всего журналов, входивших в РИНЦ в 2010/2011	Место Вестника ЧГАКИ (по импакт-фактору РИНЦ) 2010/2011	Место Вестника ЧГАКИ по цитированию материалов из него внутри группы отраслевых журналов 2011 г.
Общественные науки в целом	269 / 297	9 / 8	49
Философия	299 / 342	30 / 17	49
Культурология	460 / 496	21 / 6	46
Народное образование. Педагогика	682 / 725	6 / 14	107
<u>Литература. Литературоведение. Устное народное творчество</u>	317 / 342	6 / 5	25
<u>Искусство. Искусствоведение</u>	241 / 255	13 / 2	21
<u>История. Исторические науки</u>	560 / 622	13 / 12	71

Сервисы eLIBRARY позволяют увидеть, как просматривают наш журнал в электронной среде. Здесь есть два варианта: просмотр содержания и аннотаций и просмотр полных текстов, т.е. чтение. Весной 2011 г.

достигнуто рекордное количество просмотров аннотаций (март – 260, апрель – 243), очень высокие показатели и в октябре (227). Велика и динамика активности в просмотре полных текстов: в марте – 284 просмотра, в апреле – 262, в декабре – 248. Наш журнал завоевывает популярность особенно среди читателей электронных версий, например, только в декабре 2011 года его содержание и аннотации просмотрели 163 человека, и по этому показателю он в общем ряду занял 363 место, а к полным текстам обратились 205 человек.

Сейчас в eLIBRARY зарегистрировано – 6910 российских журналов–1567 организаций. У нас лучшие показатели по импакт-фактору и цитированию среди научных журналов вузов культуры, мы уступаем только по количеству статей Вестникам МГУКИ и КазГУКИ. Органы управления наукой и образованием все чаще используют в качестве показателей публикации в ваковских изданиях. Этот показатель чиновникам из Министерства науки легко проверить: для этого надо только войти в систему eLIBRARY, в БД РИНЦ. В связи с этим обстоятельством надо более серьезно отслеживать наше присутствие в этой электронной научной библиотечной системе. Наше присутствие в системе имеет три аспекта: кроме характеристики Вестника ЧГАКИ, это – характеристика ЧГАКИ как научной организации и характеристика персональной научной деятельности наших преподавателей.

Установить персональное место каждого из педагогов академии среди научного сообщества в 2011 году в eLIBRARY стало сложнее. В связи с ростом данных в системе, руководство электронной научной библиотеки ввело особую регистрацию авторов, без нее сложно войти в персональные гнезда, а главное, вносить сведения об опубликованных статьях должен сам автор, администраторы eLIBRARY проверяют эти сведения и вводят их в БД для подсчета библиометрических показателей. Осуществить регистрацию каждому из тех, кто хотел видеть себя в «зеркале РИНЦ» помогут работники нашей библиотеки, они же окажут содействие в наполнение персонального гнезда автора сведениями о публикациях. Пока список преподавателей, зарегистрированных в eLIBRARY, невелик, нередко ошибочное отнесение к другим научным учреждениям, автоматическая регистрация в eLIBRARY проходит по статье, которая первой поступила в РИНЦ. Всего же, в электронной научной библиотеке сейчас представлено 62 наших преподавателя, зарегистрировано 520 их статей, отмечено 48 цитирований (это общее число статей, в которых процитированы наши авторы). Но, к сожалению, у подавляющей части авторов (у 34 человек) в персональном гнезде зафиксирована только 1 публикация. Наибольшие показатели по количеству статей в eLIBRARY и, главное, по цитированию имеют следующие педагоги: Берестова Т.Ф., Рябков В.М., Усанова О.Г., Штолер А.В. До сих пор идут цитаты из текстов И.Г. Моргенштерна.

Нам надо обязательно привести в соответствие с реальностью все персональные гнезда докторов наук, иначе могут быть сложности при

формировании докторских советов, думаю, что в адекватном отражении публикационной активности заинтересованы все преподаватели, но особенно докторанты.

Полноценная научная работа вуза не возможна без качественного обеспечения исследователей информационными ресурсами.

На 01.12.2011 года общий фонд документов научной библиотеки составил 304 170 экземпляров документов, из них 49,9 % – это документы, предназначенные для научно-исследовательской деятельности, на их приобретение было потрачено- **608 309,76** рублей. Это на 53 536,76 рублей больше, чем в 2010 году

*Таблица 23*

**Средства на формирование фонда научной библиотеки**

	<b>2007</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>
<b>ВСЕГО СРЕДСТВ</b>	1451386	1247249,00	1277342,14
<b>КНИГИ</b>	667386	208706,00	353068,14
<b>ПЕРИОДИКА</b>	666000	872360,00	847224,00
<b>CD</b>		12783,00	8700,00
<b>Внешние электронные ресурсы</b>	171259	153400,00	68350,00
<b>Научные книги (данные отсутствуют)</b>		114177,00	88265,97
<b>Научные периодические издания (данные отсутствуют)</b>		440596,00	520043,79
<b>Всего на научные издания (данные отсутствуют)</b>		554773,00	608309,76
		50,7%	47,6%

В 2011 году для научно-исследовательской деятельности было получено **2 209** документа, из них:

- научные издания на бумажных носителях, из них 1/5 часть (219 экземпляров) получены из типографии Академии.

46 – электронные ресурсы локального доступа, из них более, чем 50% (25 дисков) – это научные работы преподавателей, которые они предоставили в научную библиотеку в соответствии с Приказом ректора о комплектовании фонда Научной библиотеки изданиями профессорско-преподавательского состава.

Библиотека получала 84 наименования научных журналов (1095 экз.), 62 журнала, из получаемых библиотекой, включены в «Перечень российских рецензируемых научных журналов», т.е. в ваковский список.

Продолжается реализация концепции электронной библиотеки, об этом докладывала на одном из заседаний ректората директор библиотеки И.А. Бачурина, осуществлен вход ЧГАКИ в электронно-библиотечную систему.

В 2011 году продолжалась работа по паспортизации книжных коллекций деятелей культуры и искусства НБ ЧГАКИ. Были созданы паспорта на коллекции А.И. Лазарева, В.И. Милосердова, Н.Ю., Орлова, И.Г. Мор-

генштерна, Л.Н. Шадымовой. О результатах работы с коллекциями было сообщено на секции по работе с редкими изданиями, которая проходила в рамках конференции «Региональные вопросы истории книжного дела».

В материально-техническое обеспечение НИР сегодня входит обеспечение канцелярскими материалами и электронно-вычислительной техникой. Сейчас в академии 425 компьютеров, в прошлом году было 410, а в 2007 году их было только 347, сегодня обеспечены возможности выхода в Интернет не только со стационарных компьютеров, но и с note-book.

В 2011 году мы закончили работу по программе общеакадемического исследования «Единое социокультурное пространство: взаимодействие регионов и центра». Реализация программа проходила с 2007 г. В ноябре 2011 года Ученый совет академии заслушал отчет проректора по НИР о реализации программы исследования. По теме исследования прошло три конференции, были опубликованы сборники материалов. Часть тем из рубрикатора общеакадемического исследования стала предметом рассмотрения ещё на 18 конференциях разного уровня и на теоретических и научно-практических семинарах. Многие темы монографий, учебных пособий, докторских и кандидатских диссертаций были связаны с темой социокультурного пространства. Темы рубрикатора и содержание опубликованных материалов по общеакадемической программе показывают, что внимание исследователей было привлечено к более, чем 90 аспектам проблемы единого социокультурного пространства. Конечно, все задачи исследования решены не были, да такого и не может быть в принципе, ведь мы изучаем живую, постоянно изменяющуюся реальность. Есть и небольшая характеристика этой работы с экономической стороны. В 2010 году отчет по этой теме был направлен в Министерство культуры, благодаря этому в академию впервые пришли от нашего учредителя деньги на науку в размере 100 тысяч рублей.

К сожалению, отдел маркетинга, который традиционно учитывал, как наша академия была представлена в СМИ, в этом году сведений об отражении научной жизни ЧГАКИ в газетах, журналах, телевидении, Интернете сведений дать не смог.

Финансирование науки – один из важнейших показателей работы вуза. Большую часть средств на науку мы привлекаем со стороны, это – свыше 7 млн, из них 5 млн – это деньги, полученные в ФЦП «Культура». Источниками финансирования НИИР в нашей академии являются также бюджетные и внебюджетные средства, за счет этих источников получены 2 и 3 млн. рублей соответственно. Уже несколько лет нет «вливаний» в нашу науку со стороны областного Министерства культуры. Основной приток средств обеспечивает издательская деятельность и продажа наших изданий.

Все средства, затраченные на науку, распределяются по трем позициям: на фундаментальные, прикладные исследования и разработки, кроме

того в модуле необходимо показывать и затраты на поддержку научных школ и направлений, у нас пока такого учета не было.

1 февраля 2012 года состоялось заседание комиссии по подведению итогов научного конкурса Внутриакадемических грантов и премий. Всего во Внутриакадемических конкурсах участвовало 79 человек. Комиссия рассмотрела 36 заявок (52 человека) на получение грантов в области культуры, искусства, информации и образования и 22 заявки (27 человек) на получение премий по итогам научно-публикаторской деятельности 2011 г. Комиссия поддержала 9 проектов и присудила 11 премий.

## **ПОБЕДИТЕЛИ В КОНКУРСЕ ГРАНТОВ**

### **Преподаватели и сотрудники**

#### ***Номинация «Инновационные проекты»***

1. **Томилов Александр Константинович (Помелов Владимир Александрович)** – инженер-программист ЧГАКИ (аспирант кафедры философия, I год обучения). За проект «Сайт Челябинской государственной академии культуры и искусств».

2. **Тузовский Иван Дмитриевич** – канд. культурологии, специалист по инновациям НОЦ «Информационное общество». За проект Серия электронных книг «Диалоги о...».

#### ***Номинация «Научно-методическая разработка»***

3. **Бычков Владимир Васильевич** – доктор искусствоведения, профессор каф. эстрадно-оркестрового дирижирования. Пособие «Искусство аранжировки новой проекции: баян и академические музыкальные инструменты (ансамбли, оркестры)».

4. **Рявкина Ольга Юрьевна** – ст. преподаватель каф. экономики (**Семёнова Елена Викторовна** – канд. пед. наук, доцент кафедры экономики), «Корпоративная социальная ответственность».

#### ***Номинация «Организация и проведение крупных научных мероприятий»***

5. **Гревцева Гульсина Якуповна** – доктор пед. наук, профессор кафедры педагогики и психологии. Подготовка и проведение педагогической мастерской «Актуальные педагогические технологии» в рамках научно-творческого форума».

### **Аспиранты**

#### ***Номинация «Организация и проведение крупных научных мероприятий»***

6. **Пельков Дмитрий Евгеньевич** – аспирант III года обучения каф. истории (**Помелов Владимир Александрович** – аспирант I года обучения каф. философии; **Алексеев Владислав Валерьевич** – зав. учебным телевидением ЧГАКИ). Теледебаты клуба молодых учёных «Актуальные проблемы философии, истории и культурологии».



## Студенты

### *Номинация «Научно-исследовательский проект»*

**Балабуев Илья Александрович** – студент 2 курса 280 гр. кафедры народных инструментов. «Электронный этимологический словарь музыкальных терминов» (науч. рук. Усанова О. Г.).

### *Номинация «Организация и проведение крупных научных мероприятий»*

**Прецер Роман Юрьевич** – студент каф. режиссуры кино и телевидения, III курс ТВ. Подготовка и проведение круглого стола «Цена свобода реализации творчества в интернет-пространстве».

**Шимаркина Анна Александровна, Рыкова Ирина Сергеевна, Саханская Юлия Олеговна** – студентки гр.301 «С». Культурологический факультет. Студенческий командный конкурс по социологии «Монокль» (науч. рук. Иовлева Т.В.)

## ПОБЕДИТЕЛИ В КОНКУРСЕ ПРЕМИЙ

### ПО ИТОГАМ НАУЧНО-ПУБЛИКАТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА 2011 ГОД

### *Номинация «Монография»*

#### **I МЕСТО**

**Гумерова Ольга Анатольевна** – кандидат искусствоведения, доцент каф. истории и теории музыки. Монография «Австро-немецкая симфония и соната в свете эстетики «Бури и натиска»».

#### **II МЕСТО**

**Ломакина Ирина Сергеевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры Иностранных языков. Монография «Европейская образовательная политика: опыт и перспективы сотрудничества».

#### **III МЕСТО**

**Торопова Ольга Владимировна** – кандидат филологических наук, доцент каф. литературы и русского языка. Монография «Фрагменты русской языковой картины мира во фразеоструктуре и фразеосемантике (функциональный и лингвокультурологический аспекты)».

### *Номинация «Учебники и учебные пособия»*

#### **I МЕСТО**

**Матвеева Ирина Юрьевна** – кандидат педагогических наук, доцент. Декан факультета информационных ресурсов и технологий. Научно-практическое пособие «Информационный менеджмент: от идеи до реализации».

#### **II МЕСТО**

**Литвак Римма Алексеевна** – доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии (соавторы: 1. **Криницына Е. В.**, к.п.н., доцент каф. педагогики; **Жернакова Н. А.**, к.п.н., ст. пр. каф. педагогики; **Галева А. А.**, аспирантка каф. педагогики, III год обучения). Учебное пособие «Социальная педагогика».

## II МЕСТО

**Назарова Людмила Васильевна** – доцент кафедры сценическая речь. «Речь в эфире: тренировка произношения в стихотворных текстах. Акцентология» (практическое приложение: DVD-диск, брошюра «Акцентологический тренинг»).

## III МЕСТО

**Меняева Марина Петровна** – кандидат культурологии, доцент кафедры философских наук. Учебное пособие «Теория культуры. Философия культуры».

## III МЕСТО

**Ивлева Любовь Дмитриевна** – канд. пед. наук, профессор кафедры педагогики хореографии. Учебное пособие «История преподавания танца».

*Номинация «Энциклопедии, словари, цикл научных статей»*

## I МЕСТО

**Семёнова Елена Викторовна** – канд. пед. наук, доцент кафедры экономики. Цикл научных статей «Образовательный потенциал социокультурного пространства вуза».

## II МЕСТО

**Усанова Ольга Григорьевна** (соавторы: Литвак Р. А., Варлакова И.) – кандидат педагогических наук, доцент кафедры литературы и русского языка. Цикл статей под девизом: «Знание существует для того, чтобы его распространять».

## III МЕСТО

**Селютина Елена Александровна** – канд. филолог. наук, доцент каф. литературы и рус. яз. «Апелляция к авторитету как базовый приём современной массовой культуры: маркетинг культуры и студенческая среда».

Таблица 24

### Финансирование науки

Бюджет		Внебюджет		Привлеченные внешние		Всего	
2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
<b>Фундаментальные</b>							
882 960	667 453	547370	391 600 97	347 000	297 733 50	1 777 330	1 356 787 47
<b>Прикладные</b>							
1 млн 272 933	1 337 299 20	2 549 356	2 084 543 35	2 360 174	2 260 103	6 182 463	5 681 94555
Разработки							
97 920	17 043 70	649 726	447 089 94	135 489	5 218 667 30	883 135	5 682 800 94
Всего							
2 млн 253 813	2021 795 90	3 746 452	2 923 234 26	2 842 663	7 776 503 80	8842 928	12 721 533 96

Таблица 24 (продолжение)

Научные потребности	Средства финансирования			
	Бюджетные	Внебюджетные	Привлеченные	Всего
<b>Раздел I. Фундаментальные исследования</b>				
Командировки научного характера	59 144	173 358 97	4 000	236 502 97
Издания		106 782	57 100 50	163 882 50
Публикации в Вестнике			201 600	201 600
Продажа, рассылка изданий		31 460		31 460
Оплата докторантуры, соискательства, защиты докторских диссертаций		80 000	35 033	115 033
Награждение в конкурсах грантов и премий				
Доплаты, премии, поощрения, стипендии				
Конференции и др. формы массовой работы				
Приобретение литературы, пользование электронными ресурсами	608 309			608 309
Всего:	667 453	391 600 97	297 733 50	1 356 787 47
<b>Раздел II. Прикладные исследования</b>				
Командировки научного характера	115 615 20	241 565 35	72 400	429 580 55
Издания		118 454	202 132	320 586
Публикации в Вестнике				
Продажа, рассылка изданий			132 436	132 436
Повышение квалификации, обучение сотрудников		402 097		402 097
Приобретение литературы, пользование электронными ресурсами		68 350		68 350
Оплата аспирантуры и соискательства	1 221 684		1 801 885	3 023 569
Оплата кандидатских экзаменов, экспертиз, защита канд. диссертаций		603 873		603 873
Награждение в конкурсах грантов и премий		259 100	51 250	310 350
Доплаты, премии, поощрения, стипендии				
Проведение конференций		391 104		
Всего:	1 337 299 20	2 084 543 35	2 260 103	5 681 945 55
<b>Раздел III. Разработки</b>				
Командировки научного характера	17 043 70	151 190 94	75 000	243 234 64
Издания		295 899	143 667 30	439 566 30
Публикации в Вестнике				
Продажа, рассылка изданий				
Награждение в конкурсах грантов и премий			5 000 000	5 000 000
Премии, поощрения, стипендии				
Всего:	17 043 70	447 089 94	5 218 667 30	5 682 800 94
ВСЕГО:	2 021 795 90	2 923 234 26	7 776 503 80	12 721 533 96

Планирование НИР на кафедрах стало заметно лучше. В полном объеме НИР представлена в планах кафедр: культурологии и социологии (очень четкий и конкретный план), экономики и управления в СКС, СКД, литературы и русского языка, декоративно-прикладного искусства, педагогики и психологии, музыкального образования, эстрадно-оркестрового дирижирования). Все кафедры хорошо планируют издание УМК.

Ряд кафедр не планирует участия в конкурсах на гранты, ограничивается участием только во внутривузовских конференциях (кафедры исполнительского факультета, в том числе и кафедра истории и теории музыки, кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников, книжного бизнеса, режиссуры кино и телевидения, рекламы, хорового пения, иностранных языков, сценической речи, физической культуры, документоведения и музееведения, истории, театрального искусства)

### **Перспективы НИР – 2012**

Перспективы НИР в 2012 году будут связаны с дальнейшим ростом научного потенциала ППС академии, мы предполагаем защиту более 10 кандидатских. Есть надежды на перерегистрацию наших двух докторских советов в соответствии с новыми требованиями.

Надеемся, что наш Вестник сохранит позиции ваковского издания и после изменения требований к ним со стороны РИНЦ. Очень хочется верить, что новые правила регистрации в eLIBRARY не закроют ее для наших ученых, что большинство из них будет стремиться зафиксировать свое присутствие в научном сообществе и будет стремиться к повышению своего персонального индекса цитирования, понимая, что от этого зависит рост авторитета нашей академии в мире науки, и именно это становится решающим фактором оценки нашего вуза в предстоящей аккредитации.

В последние годы в связи с реформированием, требования и нормативные документы по высшей школе очень быстро меняются. Нам надо быть очень оперативными и гибкими, чтобы перестраиваться «на марше». В своей работе мы руководствуемся существующими документами, работаем на действующие показатели и одновременно оцениваем свои возможности и достижения в соответствии с показателями, приведенными в проектах.

Сейчас мы накануне появления новых аккредитационных показателей. Уже опубликован проект этого документа. Значительное место в нем занимают позиции, связанные с НИР. Так в проекте указано, что 100% штатных преподавателей принимают участие в научной и/или научно-методической, творческой деятельности. Для университета необходимо реализация основных профессиональных образовательных программ послевузовского образования (по аспирантуре) не менее, чем по 4 отраслям наук соответствующих основным образовательным программам, т.е. по профилю вуза, должны осуществляться фундаментальные и (или) прикладные научные исследования не ме-

нее, чем по 4 отраслям науки, соответствующих основным образовательным программам, среднегодовой объем финансирования научных исследований по каждой из отраслей должен быть не менее 3 млн. рублей. Наличие результатов интеллектуальной деятельности измеряется количеством публикаций в ведущих журналах не менее 5 в год на 100 человек научно-педагогического состава, проведением на базе учреждения международных и (или) всероссийских научных и (или) научно-практических конференций и художественно-творческих мероприятий в течение 6 лет по 4 отраслям, соответствующих основным образовательным программам с изданием сборников трудов. А кроме того должны быть результаты методической деятельности, они характеризуются в виде издания учебников, учебных пособий, развития методических и педагогических школ, проведения мастер-классов (не менее 15 на 100 человек персонала в течение 6 лет).

Профильными направлениями для нас являются: педагогика с упором на СКД, искусствоведение, культурология и специальности, связанные с документальной информацией. Эти профильные направления объединяют несколько кафедр. Исходя из этого и с учетом ваших предложений, были определены сквозные темы конференций (названия условные): Социокультурная деятельность как феномен педагогики, Современные проблемы развития искусствоведения, Современные проблемы развития науки и практики в сфере документальных коммуникаций, Современные культурно-цивилизационные преобразования и их научное осмысление. В двух последних направлениях уже проводились конференции, которые становятся традиционными. Это: «Региональные проблемы истории книжного дела» и «Информационно-коммуникационные технологии в системе культурно-цивилизационных преобразований». По педагогическому и искусствоведческому направлениям, нужно составить перспективный план конференций, во всех направлениях надо закрепить кафедры, ответственные за подготовку каждой конкретной конференции.



ISBN 978-5-94839-350-6



9 785948 393506